



STRASBOURG, VILLE DÉCALÉE

Strasbourg mêle avec brio la conservation et mise en valeur de son patrimoine historique et architectural tout en continuant de vivre, évoluer et progresser avec son temps.

Une ville en pleine mue

Au-delà des nombreux projets urbanistiques actuellement en cours qui redessinent la ville et l'ouvrent notamment vers l'Allemagne voisine, Strasbourg tire parti de son patrimoine industriel et portuaire pour se recréer tout en donnant une nouvelle vie aux bâtiments et aux zones urbaines concernés.

• La Presqu'île André Malraux

Cette ancienne zone portuaire à l'abandon a fait l'objet d'une importante réhabilitation. L'ancien silo céréalier et les entrepôts d'une compagnie d'armateurs navals ont ainsi été transformés en médiathèque (architectes Ibos et Vitart). L'âme du bâtiment industriel a été conservée, notamment en valorisant le béton brut existant. Les grues « Paindavoine », témoins de l'activité portuaire des lieux, ont été conservées et restaurées.

• La Manufacture des Tabacs

Cet immense bâtiment - dont certaines parties sont inscrites au titre des monuments historiques - est en cours de recon-

version, avec la volonté de l'inscrire dans une continuité, en respectant son identité singulière et une filiation avec le milieu manufacturier. A sa réouverture, cet ancien bâtiment industriel accueillera notamment un pôle de l'Université de Strasbourg et un incubateur de start-ups. Une auberge de jeunesse et un bar-restaurant y ont déjà ouvert leurs portes en 2021.

• Le quartier Coop

Véritable projet social dont l'objectif est de proposer une nourriture saine via une structure coopérative, la « Société Coopérative de Strasbourg et environs » s'installe au Port du Rhin dès le début du 20^e siècle. Elle y restera jusqu'en janvier 2014. Cet immense site industriel est aujourd'hui un quartier en renouveau, tant au niveau architectural que dans ses usages, tout en conservant les valeurs de collaboration et de partage, en résonance avec l'histoire du site. Logements, bureaux, ateliers d'artistes et jardins y seront installés d'ici à 2022.

Branchés, les lieux éphémères

Les derniers endroits à la mode pour aller boire un verre à Strasbourg sont éphémères. Ces **bars branchés et atypiques** investissent des lieux décalés ou underground pour un temps limité. Ils proposent des **ambiances nouvelles** dans Strasbourg, mais souvent également une programmation culturelle, parfois assez pointue. Ces bars éphémères permettent aux Strasbourgeois et aux touristes de se réapproprier ou de découvrir des lieux normalement fermés ou peu fréquentés.

Retour sur les derniers lieux éphémères strasbourgeois :

- Été 2018 : la **Manufakture**, un bar/club à la Manufacture des Tabacs avant le lancement des travaux de réhabilitation,
- Hiver 2018 : **Le Café de la Biennale**, un café/bar dans l'Hôtel des Postes, en complément à la Biennale d'Art contemporain, avant le lancement des travaux de réhabilitation,
- Été 2018, 2019 et 2021 : le **Lavoir**, une terrasse flottante sur les quais,
- Étés 2019, 2020 et 2021 : **la Grenze**, une terrasse culturelle derrière la gare, sur des terrains vacants de la SNCF (friche industrielle).
- Été 2021 : **le Phare Citadelle**, un écosystème éphémère, installé au bord de l'eau et sous les arbres, à mi-chemin entre la guinguette et le Biergarten

La tendance qui monte, le Street Art

Ces dernières années, les murs de Strasbourg se sont colorés ! De concert avec la municipalité, quelques artistes ont eu la possibilité de s'exprimer. Aujourd'hui, plus de **500 œuvres de Street Art** sont à découvrir dans la capitale alsacienne.

Ces fresques, graffitis, tags, collages ou autres créations sont répertoriées sur une carte collaborative et interactive qui permet de découvrir les meilleurs spots de la ville ; la Street art map : strasbourg.streetartmap.eu

De plus, une galerie dédiée au Street Art a ouvert au printemps 2019 et un festival spécifique, le **festival Colors**, est organisé au mois de septembre. ① www.colors-art.eu



A noter

Le célèbre collectif new-yorkais **Faile** a réalisé en 2018 une **fresque éphémère de 1 000 m²** sur l'une des façades du Musée d'Art moderne et contemporain.

Le street artiste **Astro** a réalisé une **fresque monumentale** (30 mètres de haut sur 15 mètres de large) sur une façade de la résidence universitaire « Les Flamboyants », dans le quartier de l'Esplanade.

Le graffeur strasbourgeois **ApaiZ!** a, quant à lui, réalisé une **fresque impressionnante** de 50 mètres de long sur 4 mètres de haut dans le quartier du Port du Rhin.

L'art contemporain, détonnant !

Au-delà du Musée d'Art moderne et contemporain, l'art contemporain trouve largement sa place à Strasbourg, sur l'espace public ou dans d'autres lieux dédiés.

• L'art dans la ville

L'espace public strasbourgeois, accueillant plusieurs œuvres d'artistes contemporains reconnus, est un véritable musée à ciel ouvert. On retrouve plus particulièrement ces œuvres le long des lignes de tramway A et B, au Parc de l'Orangerie, au Jardin des Deux Rives et au Parc de Pourtalès.

• ST'ART

Strasbourg accueille chaque année la 2^e foire d'art contemporain de France. Devenue un rendez-vous incontournable des amateurs d'art et collectionneurs, elle rassemble une centaine de galeries françaises et internationales.

① www.st-art.com

• Le Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines

Ce centre d'art a pour vocation de développer l'art contemporain tant en termes de soutien à la création que d'aide à la diffusion. C'est dans cet objectif que des expositions régulières et variées (monographiques, collectives, thématiques ou confiées à des commissaires invités) mais aussi des expérimentations y sont organisées.

① ceaac.org