DOSSIER DE PRESSE 2023

OFFICE DE TOURISME DE STRASBOURG ET SA RÉGION

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

STRASBOURG GRANDE ÎLE & NEUSTADT PATRIMOINE MONDIAL WORLD HERITAGE

© Adeline Lebel

BIENVENUE À STRASBOURG !

VOS CONTACTS

Nicolas WEVELSIEP - Attaché de presse
Tel. : +33 (0)3 88 52 28 38 / 06 33 59 62 63
Email: presse@visitstrasbourg.fr

www.visitstrasbourg.fr

StrasbourgTourisme
@strasbourgtourisme
Stras_Tourisme

A VOTRE SERVICE

Accueils de presse

Le service presse de l'Office de Tourisme se tient à votre disposition pour vous aider dans vos recherches et vos démarches lors de la réalisation d'un article sur Strasbourg.

La photothèque

Vous avez la possibilité d'accéder à notre photothèque depuis notre site Internet www.visitstrasbourg.fr, rubrique «Espace pro».
Après inscription, vous aurez accès à une sélection de photos que vous pourrez télécharger.
Ces vues sont libres de droit dans le cadre de la promotion touristique de la destination.
Merci de bien vouloir indiquer le nom du (des) photographe(s) et de l'Office de Tourisme de Strasbourg et sa Région et de nous envoyer ultérieurement, si cela vous est possible, un justificatif de la publication.

SOMMAIRE

Les incontournables

Nouveau à Strasbourg

A Strasbourg et nulle part ailleurs

Un patrimoine construit au fil des siècles

Strasbourg l'Européenne

Strasbourg, ville de culture

Des musées d'exception

Un riche patrimoine religieux

Strasbourg, destination familiale

Strasbourg, ville verte

Strasbourg décalée

A Strasbourg, la slow life

Découvrir Strasbourg

Strasbourg à vélo

« Strasbourg, capitale de Noël »

Strasbourg, au cœur de l'Alsace

Strasbourg en chiffres

LES INCONTOURNABLES

Au-delà des aspects cosmopolites ou plus insolites, Strasbourg s'offre et se découvre à travers ses incontournables : la Grande Île, la cathédrale, la Petite France et la Neustadt.

La Grande Île

Délimitée par la rivière Ill, la Grande Ile, noyau historique, est reliée par 21 ponts et passerelles au reste de la ville.
Elle a été témoin de l'évolution de Strasbourg, ce qui lui a permis de devenir en 1988 le **premier centre urbain historique classé dans son intégralité au patrimoine mondial de l'UNESCO**.
Sur les grandes places et dans les petites ruelles piétonnes, de nombreux bâtiments méritent le coup d'œil :

• La Maison Kammerzell
Ce bâtiment de style Renaissance, dont les fondations datent de 1427, est une ancienne maison de marchands. Sa toiture pentue, ses poutres sculptées de sujets profanes, ses fenêtres en cul-de-bouteille et son rez-de-chaussée en pierre forcent l'admiration. 16 place de la Cathédrale

• Le Palais Rohan
Lieu de résidence des quatre cardinaux de Rohan, hôtel de ville puis palais impérial et royal, il est témoin de l'art de vivre princier au XVIIIe siècle. De style classique, son architecture est inspirée des grands hôtels parisiens. Il abrite aujourd'hui plusieurs musées. 2 place du Château

• L'ancienne Grande Boucherie
Construit en 1587 pour remplacer l'abattoir vétuste utilisé depuis le XIIIe siècle, cet exceptionnel témoin de la Renaissance accueille, depuis 1919, le Musée historique de la Ville de Strasbourg. 2 rue du Vieux-Marché-aux-Poissons

• L'Ancienne Douane
Ce bâtiment, coiffé d'un toit à pignons, situé en bordure de l'Ill, servit des siècles durant à stocker et à taxer les marchandises transitant par le Rhin. On y trouve aujourd'hui un restaurant et un marché de producteurs. 6 rue de la Douane

• Le Neubau
Datant de la fin du XVIe siècle, ce remarquable édifice d'une extrême rigueur symétrique est construit en pierre de taille, choix audacieux pour l'époque, car tranchant avec l'architecture locale faisant habituellement la part belle aux colombages.
10 place Gutenberg

La cathédrale

La cathédrale de Strasbourg se dresse fièrement sur une large place pavée comme au Moyen Âge. Elle repose sur les fondations d'une ancienne basilique romane construite en 1015 par l'évêque Werner, de la famille des Habsbourg. Détruite par un incendie, elle fut progressivement remplacée par une nouvelle cathédrale. Près de trois siècles furent nécessaires pour la bâtir, du chœur reconstruit en 1176 à la flèche terminée en 1439. Sa hauteur de **142 mètres** fit de Notre-Dame de Strasbourg l'**édifice le plus élevé de la chrétienté jusqu'au XIXe siècle**.

• Petite histoire d'une grande construction

Les fondations et quelques pierres dans la crypte sont les seuls vestiges de l'ancienne basilique. Vers 1225, l'arrivée d'un architecte et d'artisans venant de Chartres révolutionna le cours de la construction.

Un maître d'œuvre - dont le nom ne nous est pas parvenu - initia les artisans locaux aux splendeurs de l'art gothique, ignoré jusqu'alors. Il y laissa des chefs-d'oeuvre inégalés, tels le **Pilier des Anges** et les **statues de l'Eglise et de la Synagogue**.

A la fin du XIIIe siècle fut entreprise la façade principale, la plus richement ornée. Les tympans de ses trois portails sont consacrés à **la vie et à la Passion du Christ**, ainsi qu'au **Jugement Dernier**. Le groupe célèbre du Tentateur, entouré des **Vierges sages** et des **Vierges folles**, qui orne le portail droit, servit de modèle aux cathédrales de Fribourg et de Bâle. Sur le portail de gauche, les **Vertus** transpercent les **Vices** de leurs lances.

• "Un prodige du gigantesque et du délicat" (Victor Hugo)

Un double gable, d'une étonnante légèreté, surmonte les portails. Dans un encadrement de pierre finement ajouré fleurit une merveilleuse rose, attribuée à Erwin de Steinbach, maître d'œuvre de la cathédrale de 1284 à 1318.

Au-dessus d'elle, deux tours - que relie le beffroi construit à la fin du XIVe siècle seulement - composent la plateforme. Sur son côté nord se dresse la tour, octogonale, surmontée d'une flèche ajourée due à Jean Hultz.

Sur le flanc sud de la cathédrale, le beau **portail roman**, le plus ancien de l'édifice, est flanqué des copies des célèbres **statues de l'Eglise et de la Synagogue**, dont les originaux sont conservés au Musée de l'Œuvre Notre-Dame. Le tympan de la porte gauche est décoré d'une admirable Dormition de la Vierge qui faisait l'admiration de Delacroix. Sur le tympan de la porte de droite figure le Couronnement de la Vierge. Le portail du flanc nord, de la fin du XVe siècle, est consacré à Saint-Laurent, dont le martyre - copie moderne - est représenté au-dessus de la porte.

La **nef**, inspirée de celle de Saint-Denis, construite en deux campagnes entre 1240 et 1275, émerveille par l'harmonie de ses proportions. Elle a conservé la plupart de ses verrières d'origine, dont l'éclat doré est dû à l'emploi de teintes claires, toujours privilégiées par les maîtres-verriers strasbourgeois. Les **vitraux** les plus anciens de la nef datent du début du XIIIe siècle et se trouvent dans le bas-côté nord. Ils représentent une succession de rois et empereurs germaniques. Admirables aussi sont les vitraux des saints et des saintes qui se font face dans la nef.

Ont été ajoutées au XIVe siècle la **chapelle Ste-Catherine,** avec de remarquables vitraux de la même époque figurant la vie de Jésus, et la **chapelle Saint-Laurent**, dont les vitraux sont ceux de l'ancienne église des Dominicains. Dans le croisillon nord, un Mont des Oliviers de 1498 et des fonts baptismaux de style gothique tardif (1453). Les plus anciens vitraux de la cathédrale proviennent du sanctuaire primitif et représentent les deux saints Jean et le Jugement de Salomon.

Au fond du croisillon nord, la **chapelle Saint-Jean-Baptiste** abrite le très beau tombeau de l'évêque Conrad de Lichtenberg du XIVe siècle et une épitaphe de Nicolas Gerhaert de Leyde (1464) représentant un chanoine en prière devant une émouvante Vierge à l'Enfant.

• La chaire, un superbe exemple du style gothique tardif

Dans la nef, la chaire de Hans Hammer est un superbe exemple du style gothique tardif. Le buffet d'orgue, orné de curieux personnages, date également de la fin du Moyen Âge. Ses mannequins articulés et doués de parole invectivaient sans vergogne l'officiant et constituaient une attraction fort appréciée.

© Philippe de Rexel

• L'Horloge astronomique et le Pilier des Anges

Dans le croisillon sud, d'autres automates, toujours en activité, animent l'**Horloge Astronomique**. Chef d'œuvre de la Renaissance, cette horloge est un héritage de la Réforme. Elle fut construite vers 1574 par une équipe d'horlogers suisses.

Hors d'usage depuis la Révolution, Jean-Baptiste Schwilgué l'anima d'une vie nouvelle en 1842. Enrichie par ses soins d'un **planétaire copernicien** et d'un **comput ecclésiastique**, l'Horloge attire surtout par le **jeu de ses automates**, qui tous les jours à midi trente, s'ébranlent au grand complet. On peut alors voir les apôtres défiler devant le Christ. Leur passage est ponctué par les battements d'ailes et le chant d'un grand coq. Plus bas, ce sont les quatre âges de la vie qui, personnifiés par un enfant, un adolescent, un adulte et un vieillard, passent chaque quart d'heure devant la Mort. Depuis 1987, elle est classée **monument historique à titre d'objet**.

Chaque jour, il est possible d'admirer le défilé des Apôtres après la projection d'un film sur l'horloge astronomique. Ouverture de la caisse à 11H30.

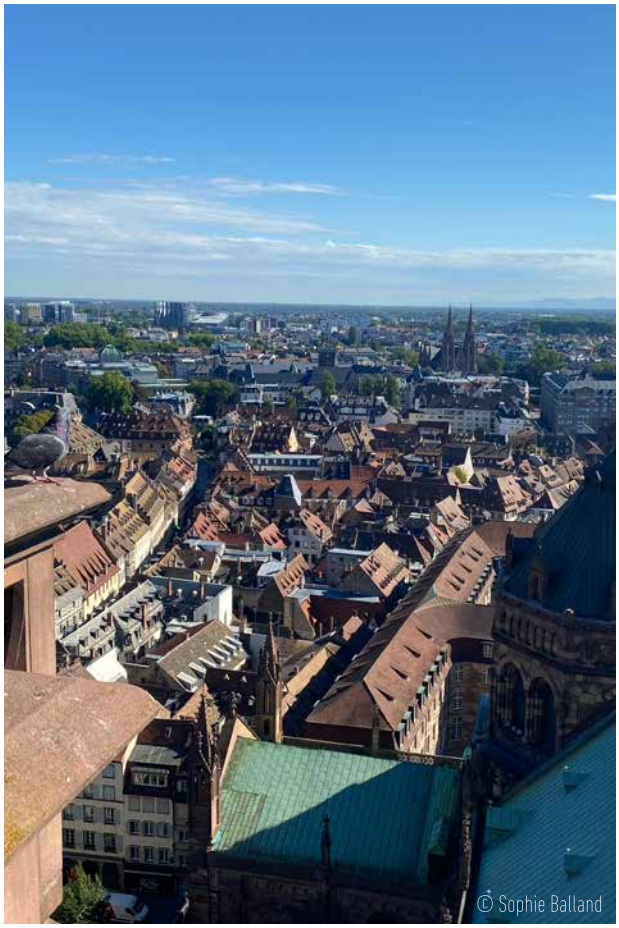
Devant l'Horloge s'élève le merveilleux **Pilier des Anges** qui, de manière très originale, représente un Jugement Dernier puisqu'il regroupe le Christ-Juge, les quatre Evangélistes et les Anges du Jugement, sonnant de la trompette. Au fond du croisillon sud se trouve la **chapelle Saint-André**, de la fin du XIIe siècle,

• La plateforme de la cathédrale

Il est possible de faire l'ascension vers la plateforme de la cathédrale et sa maison des gardiens. L'escalier en colimaçon permet de pénétrer au cœur de l'édifice et de découvrir des vues inédites. Après avoir gravi 330 marches, on se retrouve à 66 mètres au-dessus de la place et on jouit d'un superbe panorama sur la ville et ses environs. Par beau temps, la vue s'étend jusqu'aux Vosges et à la Forêt-Noire (en Allemagne)

place du Château

www.oeuvre-notre-dame.org/cathedrale-de-strasbourg/visiter-cathedrale


© Sophie Balland

La Petite France

La Petite France, jadis quartier des tanneurs et des meuniers, est **le quartier le plus pittoresque** du vieux Strasbourg avec ses ruelles étroites et ses maisons à colombages qui se reflètent dans les canaux.

Elle doit son nom à la présence au XVIe siècle d'un hôpital où l'on soignait la syphilis, rapportée par les mercenaires strasbourgeois des rois de France lors des guerres d'Italie, appelé de ce fait « zum Französel » (« la petite française ») par les habitants.

La **place Benjamin Zix** constitue le coeur du quartier ; de là partait le fossé des tanneurs - qui ne fut comblé qu'au XIXe siècle. La plupart des maisons datent des XVIe et XVIIe siècles et présentent généralement la même structure : au-dessus d'un rez-de-chaussée maçonné se développent en encorbellement deux étages en pans de bois. Les grands toits pentus sont ouverts sur de vastes greniers où séchaient autrefois les peaux. L'une des plus connues, la **« Maison des Tanneurs »**, fut érigée en 1572.

• Les Ponts Couverts

A l'extrémité du quartier de la Petite France se trouvent les Ponts Couverts. Ils ont gardé leur nom malgré la disparition de leur toiture au XVIIIe siècle. Ils sont dominés par quatre tours du XIVe siècle, **vestiges des anciens remparts**, garants de l'indépendance de la république strasbourgeoise. Immédiatement après le rattachement de Strasbourg à la France en 1681, une nouvelle ceinture de fortifications fut construite par Vauban.

• Le Barrage Vauban

A quelques mètres des Ponts Couverts, le Barrage Vauban (ou Grande Ecluse) - puisqu'elle permettait d'inonder en cas de besoin tout le front sud de la ville - fut construit aux alentours de 1690 par **Tarade, d'après les plans de l'ingénieur militaire Vauban.**

Au sommet du bâtiment a été aménagée une **agréable terrasse panoramique**, d'où l'on embrasse d'un seul coup d'oeil le tracé de la ville et celui de ses canaux.

La Neustadt

La Neustadt, ville nouvelle construite ex nihilo **entre 1871 et 1914** après l'annexion prussienne, a permis à l'époque de **tripler la superficie de Strasbourg**. Ce nouveau quartier devait permettre de faire de la ville la vitrine du Reichsland Alsace-Lorraine. Le quartier de la Neustadt est inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis juillet 2017.

• Une création urbaine sans équivalent

Il s'agit d'une création urbaine très intéressante et qui n'a quasiment plus d'équivalent suite aux destructions de la Seconde Guerre mondiale. Elle est faite de places, de larges avenues aérées, bordées d'arbres, et de plusieurs sites où s'allient, avec bonheur, le monumental et un sens aigu du «paysage» (par exemple les bords de l'Ill avec l'**église Saint-Paul**).

Les immeubles publics, les maisons privées traduisent un goût certain pour l'éclectisme historicisant (néo-Renaissance italienne ou allemande, néo-baroque, etc.), au milieu duquel se dressent quelques constructions Art Nouveau tout à fait étonnantes comme la « **Maison égyptienne** ». Les nouveaux quartiers d'habitation sont tous équipés de l'eau courante, de réseaux d'assainissement et de gaz, ce qui constitue une authentique rareté à l'époque. Autour de la place de la République, nouveau centre politique et administratif de la ville, gravite un ensemble monumental remarquable comprenant notamment le **Palais du Rhin** (ancienne résidence de l'empereur) et la **Bibliothèque nationale et universitaire**. La place se prolonge par deux beaux axes rectilignes : l'un se dirigeant vers l'avenue de la Paix au Nord, l'autre pointant vers le **Palais universitaire**, lui valant le surnom d'**"Axe du pouvoir et du savoir".**

NOUVEAU À STRASBOURG

A Strasbourg, il se passe toujours quelque chose. Qu'il s'agisse d'hôtellerie, de restauration, de lieux inédits, Strasbourg va vous surprendre ! Tour d'horizon des nouveautés.

2023 : la tête dans les étoiles

Dans la Neustadt, inscrite sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en 2017, et au cœur du campus historique, le Jardin des sciences de l'Université de Strasbourg est un véritable quartier culturel où cohabitent un Planétarium, des musées et des jardins. L'occasion de découvrir, à partir de ce printemps, un **nouveau Planétarium, futuriste, le seul planétarium universitaire de France**, en lien direct avec la recherche scientifique.

Les visiteurs pourront explorer planètes, nébuleuses et galaxies grâce à un dôme écran de 15 mètres de diamètre, une projection à 360° et un simulateur astronomique. Une immersion dans l'espace qui se vit dans un tout nouveau bâtiment de forme conique, accolé à l'espace d'accueil du Jardin des sciences, formant un ensemble architectural spectaculaire.

Un voyage dans l'univers à moindre coût et en toute sécurité ! Emerveillement garanti !

ⓘ https://jardin-sciences.unistra.fr/

Nouveau Parc des expositions : un complexe évènementiel unique en France

A deux pas des Institutions Européennes et du centre-ville, un nouveau Parc des Expositions a été inauguré en septembre 2022. De renom international, **l'architecte japonais Kengo Kuma,** connu pour son intérêt pour la nature et l'utilisation de matériaux nobles, a été choisi pour réaliser le projet. Doté d'une structure en bois, d'un système de rafraîchissement par geocooling s'appuyant sur la nappe phréatique, de 5000 m2 de panneaux photovoltaïques, ce bâtiment lumineux tire aussi son épingle du jeu grâce à ses caractéristiques environnementales. Connecté au Palais de la Musique et des Congrès, avec lequel il forme un complexe évènementiel unique en France de 75 000 m2, offrant la possibilité d'associer plusieurs évènements simultanément, ce nouvel espace participe au développement de l'offre évènementielle de Strasbourg, permettant de faire de Strasbourg une destination privilégiée pour le tourisme d'affaires.

ⓘ www.strasbourg-events.com/fr/le-parc-des-expositions

Nouveaux établissements

Un complexe de deux nouveaux hôtels au cœur du quartier européen d'affaires

L'hôtel AC by Marriott et le Residence Inn (en cours de classement 4 étoiles) arborent un design moderne, élégant et raffiné, à proximité immédiate du Parlement, dans le nouveau quartier d'affaires Archipel-Wacken. Dotés respectivement de 175 chambres modernes et spacieuses et de 80 studios et appartements offrant un équipement haut de gamme, ils comptent également deux espaces de vie ouverts en journée, avec une offre de restauration pour des déjeuners rapides.

ⓘ www.marriott.com/hotels/travel/sxbar-ac-hotel-strasbourg/

ⓘ www.marriott.com/hotels/travel/sxbri-residence-inn-strasbourg/

Un nouvel hôtel-restaurant dans le quartier Gare

L'hôtel Clap Clap est un lieu de vie, multiple, vivant et festif. Il propose à la fois 88 chambres, un restaurant, un bar et un café/salon de thé. Le lieu surprend par sa configuration en deux étages et son bar vertigineux d'inspiration belle époque. Côté restauration, une cuisine internationale créative y est proposée, sous forme de petits plats chauds ou froids à partager. Des évènements seront proposés régulièrement pour faire vivre le lieu.

ⓘ www.clapclap-strasbourg.com/

Un restaurant/bar panoramique : une première à Strasbourg

Situé au dernier étage du nouvel hôtel AC by Marriott, **le nouveau restaurant et bar l'Archipel est le premier restaurant/bar panoramique de Strasbourg**, à deux pas du Parlement européen. Doté d'une décoration mêlant ambiance lounge et cabinet de curiosités, le bar propose une très grande variété de cocktails. Après avoir gravi un bel escalier enroulé autour d'une cave à vins, il laisse place au restaurant qui propose une cuisine française revisitée. Une terrasse en rooftop offre une vue imprenable sur la ville.

ⓘ https://ac-strasbourg.naoshotel.com/restaurant-larchipel/

Une nouvelle brasserie dans un bâtiment historique

L'ancien Hôtel des Postes va accueillir, en avril 2023, **une nouvelle brasserie à l'ambiance moderne et élégante** , **"Ma chère Amie"** dans l'une de ses ailes. La carte déclinera le répertoire de la brasserie avec une belle place faite aux fruits de mer. Un bar central, une très grande cuisine ouverte sur la salle et un bar à pâtisseries sont aussi prévus. Quelque 210 couverts sont prévus sous les cinq mètres de hauteur de plafond de ce bâtiment de style néogothique, construit entre 1896 et 1899 au cœur de la Neustadt. Un cadre exceptionnel et une nouvelle destination pour cet ancien centre de tri postal au terme d'un chantier colossal.

Une expérience de flottaison insolite

Ouvert fin juin 2022, le centre de bien-être Les Bulles à flotter propose **une expérience des plus originales** : trois caissons d'isolation sensorielle permettant une expérience **de flottaison similaire à un bain dans la mer Morte**. Une sensation de relaxation et de privation des sens à la fois déroutante et bienfaisante. Un moment en apesanteur hors du temps et de l'espace en plein cœur de Strasbourg.

ⓘ www.lesbullesaflotter.fr

Evènement : La crème des chefs européens à Strasbourg

Terre de gastronomie par excellence, l'Alsace est l'une des régions les plus promues par le guide Michelin, avec 33 tables étoilées en 2022, dont 7 à Strasbourg et dans l'Eurométropole. Et c'est l'Alsace, notamment Strasbourg, qui a été choisie par les responsables du guide rouge pour accueillir, le 6 mars 2023, la **cérémonie d'annonce des étoiles Michelin 2023 France**, un évènement très médiatisé à travers le pays et au-delà. La dimension internationale sera d'autant plus marquée que c'est la première fois que des chefs étoilés de toute l'Europe seront invités à participer à la cérémonie.

ⓘ www.guide.michelin.com/fr/fr/articles/michelin-star-revelation

A venir - Unesco : une nouvelle récompense pour Strasbourg

En juillet 2022, l'Unesco a une nouvelle fois consacré Strasbourg en désignant la ville capitale mondiale du livre 2024. C'est la première ville française à obtenir ce label. Une récompense pour la ville, véritable berceau de l'imprimerie, où s'était installé Gutenberg. De novembre 2022 et jusqu'en 2025, une foule d'évènements seront organisés. Dans ce contexte, l'Office de Tourisme organise dès 2023 des visites guidées spécifiques qui déclineront sous de multiples angles les liens de Strasbourg avec les écrivains, la littérature ou encore l'imprimerie.

© Paul Prim

À STRASBOURG, ET NULLE PART AILLEURS

Pourquoi choisir Strasbourg ? Son patrimoine remarquable a été inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Mais au-delà, la ville possède certains atouts qu'on ne retrouve nulle part ailleurs !

La Grande-Île et la Neustadt

L'inestimable richesse de Strasbourg a été consacrée par l'inscription de la **Grande Île** au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1988. C'est la première fois qu'un centre urbain historique est classé **dans son intégralité**. En 2017, ce classement est étendu au quartier de la **Neustadt**. Une formidable reconnaissance de la richesse et de la diversité du patrimoine strasbourgeois.

Une identité franco-allemande

Très longtemps ville libre, le positionnement géographique de Strasbourg, à la croisée entre les mondes latin et germanique, l'a toutefois soumise très tôt aux **influences des deux cultures**. On retrouve l'empreinte des deux nations dans le patrimoine strasbourgeois, incomparable.

Entre 1870 et 1945, la ville change quatre fois de nationalité. Strasbourg est aujourd'hui le **symbole de la réconciliation franco-allemande**.

La cathédrale : plus haut monument de la chrétienté jusqu'au XIXe siècle

Symbole millénaire incontesté de la ville, la cathédrale a été des siècles durant le plus haut monument de la chrétienté. Elle se distingue avec sa somptueuse rosace de quatorze mètres de diamètre. Cette véritable **prouesse technique** et merveille de finesse compte encore aujourd'hui parmi les plus grandes d'Europe.

Une capitale européenne

Avec New-York et Genève, Strasbourg est l'une des trois seules villes au monde à **accueillir des institutions internationales sans être capitale d'État**.

Pionnière de la construction européenne, la capitale alsacienne est le siège du Parlement européen, du Conseil de l'Europe, de la Cour Européenne des Droits de l'Homme, ou encore de la Commission centrale pour la navigation du Rhin.

Le berceau de l'humanisme

C'est à Strasbourg que **Gutenberg** conçoit l'imprimerie à caractères mobiles, faisant très vite de la ville un des grands centres de l'imprimerie. Permettant la diffusion rapide des idées, le développement de l'imprimerie favorise le **courant humaniste** qui naît à Strasbourg, par les voix de Jakob Wimpheling, Geiler von Kaysersberg ou Sébastien Brant.

La capitale de Noël

Le Christkindelsmärik, marché de Noël authentique **créé en 1570 à Strasbourg**, est le plus ancien de France et l'un des plus vieux d'Europe. L'opération « Strasbourg, Capitale de Noël » offre chaque année des instants de féerie à ses visiteurs, petits et grands.

Strasbourg mon amour

Depuis 2013, la capitale européenne organise en février un festival dont la riche programmation est ouverte à toutes et à tous. **Poésie, culture, glamour et insolite** s'y marient à merveille pour réinventer la Saint-Valentin.

L'Institut national du service public (ex ENA)

Cette école permettant d'accéder à la **haute fonction publique**, créée en 1945, a vu son siège transféré de Paris à Strasbourg en 1991. La scolarité se partage ensuite entre les deux villes jusqu'en 2005. Depuis lors, Strasbourg est la seule ville à proposer la formation d'énarque.

Un théâtre national

On trouve à Strasbourg le **seul théâtre national** à se situer hors de Paris : le Théâtre National de Strasbourg (TNS).

Les Percussions de Strasbourg

Strasbourg abrite le plus ancien ensemble professionnel de **création musicale** en France. Les Percussions de Strasbourg possèdent un **instrumentarium** unique au monde.

La Cave Historique des Hospices de Strasbourg

Au sein des hôpitaux de Strasbourg se trouve une cave à vin. Cette cave unique au monde contribue au financement du matériel médical et abrite le **plus vieux vin blanc du monde en tonneau**, datant du XVe siècle.

Le berceau du foie gras

La capitale alsacienne s'avère territoire accueillant pour les gastronomes, et ce depuis des siècles. Le **« pâté » de foie gras** a vu le jour à Strasbourg, créé par le cuisinier du Maréchal de Contades vers 1780 pour satisfaire les papilles des membres de la haute société.

Le « meilleur restaurant du monde »

Le restaurant **Au Crocodile** a été nommé "meilleur restaurant du monde" en 2019 et "meilleur restaurant gastronomique du monde" en 2018 par Tripadvisor. On compte **7 restaurants étoilés** à Strasbourg et environs en 2021 : Au Crocodile, le 1741, le Buerehiesel, Umami, les Funambules, le Jardin Secret (La Wantzenau) et Les Plaisirs gourmands (Schiltigheim).

Des logements à énergie positive

Strasbourg est la **première ville au monde** à s'être dotée d'une tour de logements à énergie positive, la tour Elithis Danube, marquant un tournant écologique fort.

La première ville cyclable de France

Recensant **plus de 670 kilomètres** d'itinéraires cyclables, Strasbourg domine le podium des villes cyclables de l'Hexagone, avec 8% des déplacements réalisés à vélo au sein de l'agglomération et 15% au centre-ville.

Une ville transfrontalière

Les récents projets urbains de Strasbourg l'ouvrent vers l'Allemagne et notamment vers sa ville voisine, Kehl. Depuis 2004, le Jardin des Deux Rives, situé à la fois sur les berges françaises et allemandes, symbole de la réconciliation permet de **passer d'un pays à l'autre à pied ou à vélo** grâce à la passerelle réalisée par l'architecte Marc Mimram. Depuis 2017, il est également possible de **se rendre en Allemagne en tram**, jusqu'au cœur de la ville de Kehl.

Le premier réseau de tram en France

La capitale alsacienne a développé le plus important réseau de tram de France, avec **plus de 70 km de lignes**.

La Marseillaise

C'est à Strasbourg, en 1792, que Rouget de Lisle composa **le chant de l'Armée du Rhin** qui deviendra la Marseillaise.

Le plus grand bike park indoor d'Europe

Lieu d'apprentissage et de découverte, le **Stride** est le plus grand bike park indoor d'Europe. Il permet de faire du VTT et du BMX quelle que soit la météo.

Un musée de la Seconde guerre mondiale

Le **MM Park** est l'un des plus grands musées d'Europe consacré à la Seconde guerre mondiale. Il abrite plus de 120 véhicules et même un avion et une vedette.

UN PATRIMOINE CONSTRUIT AU FIL DES SIECLES

Riche de ses 2000 ans d'histoire, Strasbourg est au carrefour des mondes latin et germanique et possède un héritage culturel et architectural unique. Les traces de chaque période, de l'époque romaine à aujourd'hui, en passant par le Moyen Âge et la Renaissance, sont encore visibles.

Chaque époque depuis l'Antiquité a laissé une empreinte sur Strasbourg. Ces marques encore visibles aujourd'hui offrent toute sa richesse au patrimoine de la ville.

Du **camp romain**, on conserve deux artères, la rue du Dôme et la rue des Juifs.

Le **Moyen Âge** offre à cette ville libre du Saint-Empire romain germanique ses **petites rues** tortueuses et étroites, des fortifications (les **Ponts Couverts**), mais aussi le bâtiment de l'**Ancienne Douane**. Près de trois siècles (de 1176 à 1439) furent nécessaires pour ériger la **cathédrale**, expliquant la coexistence d'architectures romane et gothique.

A la **Renaissance,** Strasbourg vit une période d'intense effervescence intellectuelle. En subsistent de belles maisons Renaissance.

En 1681, Strasbourg est rattachée à la France. Dans cette **ville libre royale** sont construits de nombreux **hôtels particuliers** dans le style parisien.

En **1871**, Strasbourg repasse sous le drapeau allemand, la ville triple sa taille avec la construction vers le Nord et l'Est du quartier de la **Neustadt**, dans une architecture représentant l'éclectisme historique de la fin du XIXe siècle.

Au **XXe siècle**, Strasbourg s'impose comme symbole de la réconciliation franco-allemande et de la construction européenne et accueille de nombreux projets urbanistiques et architecturaux ambitieux.

Le saviez-vous ?

La richesse patrimoniale de Strasbourg bénéficie d'une inscription sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO : en 1988, le centre historique (la **Grande Île**) est classé dans son intégralité.

En 2017, l'UNESCO reconnaît la singularité et la qualité architecturale du quartier impérial, la **Neustadt**.

UNESCO
STRASBOURG GRANDE ÎLE & NEUSTADT
PATRIMOINE MONDIAL
WORLD HERITAGE

Antiquité

Moyen Âge
Une ville libre du Saint-Empire romain germanique

12 av JC

Création d'**Argentoratum**, camp militaire romain, noyau originel de Strasbourg

451

Destruction complète de la ville par Attila

496

Restauration de la ville par les Francs sous le nom de **Strateburgum**

1015

Construction de la **basilique romane** qui servira de base à la construction de la cathédrale

1176

Construction du **chœur de la cathédrale**

1230

Construction de la première enceinte en pierre de Strasbourg, **les Ponts Couverts**

1358

Construction de l'**Ancienne Douane**, entrepôt qui servait aussi à taxer les marchands circulant sur le Rhin

Renaissance
Foyer de l'humanisme et de la Réforme

1434-1444

Gutenberg séjourne à Strasbourg. On pense qu'il y inventa l'imprimerie à caractères mobiles.

1439

Fin de la construction de la **flèche de la cathédrale**

1572

Érection de la **Maison des Tanneurs**. A la même époque, on bâtit tout le quartier des pêcheurs et des tanneurs (**Petite France**)

1574

Construction de l'**Horloge astronomique** de la cathédrale

1585

Fin de la construction du **Neubau** (actuelle Chambre de Commerce et d'Industrie)

1587

Construction de la **Grande Boucherie** (actuel Musée Historique)

1589

Fin de la construction de la **Maison Kammerzell**

Fin XVIIe - XVIIIe siècle
Une ville libre royale, prospère et rayonnante

1690

Construction d'une **ceinture de fortifications** par Tarade d'après les plans de **Vauban**

1728

Construction de l'**Hôtel de Hanau-Lichtenberg** (actuel Hôtel de Ville - Joseph Massol)

1730

Construction de l'**Hôtel Klinglin** (actuel Hôtel du Préfet - Jean-Pierre Pflug)

1732

Construction du **Palais Rohan** (Robert de Cotte)

1764

Construction de l'**Aubette**

XIXe siècle
La révolution industrielle

1805

Création de l'**Orangerie**, en l'honneur de l'impératrice Joséphine (actuel parc de l'Orangerie)

1811

Édification de la **Manufacture des tabacs**

Fin XIXe - Début XXe siècle
La période impériale

1871

Strasbourg est rattachée au IIème Reich allemand

1880

Début de la construction du quartier impérial, **la Neustadt**

1884

Construction du **Palais Universitaire** (Otto Warth)

1888

Construction du **Palais du Kaiser** (actuel palais du Rhin - Hermann Eggert)

1895

Construction de la **Bibliothèque Impériale** (actuelle Bibliothèque Nationale et Universitaire)

1899

Construction de l'**Assemblée représentative d'Alsace Lorraine** (actuel Théâtre National de Strasbourg)

1910

Lancement de la **Grande Percée**

XXe - XXIe siècle
Une ville européenne

1994

Retour du **tram** à Strasbourg

1995

Palais des Droits de l'Homme (Richard Rogers)

1999

Parlement Européen (Architecture Studio)

2004

Passerelle des Deux Rives (Marc Mimram)

2007

Verrière de la gare (J.M. Duthilleul et E. Tricaud)

2008

Le Zénith (Massimiliano Fuksas)

2018

Tour Elithis Danube, première tour de logements à énergie positive au monde.

STRASBOURG L'EUROPÉENNE

Dès la fin de la Seconde Guerre mondiale, Strasbourg est choisie comme capitale européenne, en symbole de la réconciliation entre les peuples. Ce statut unique ajoute la capitale alsacienne à la très courte liste des villes non capitales d'État à accueillir le siège d'une institution internationale. L'Europe se vit à Strasbourg !

Le quartier européen

Situé au nord de Strasbourg, à proximité du parc de l'Orangerie et de plusieurs bras de l'Ill, le vaste quartier européen offre la possibilité de découvrir les missions politiques de chacune des **institutions européennes**, mais aussi d'admirer quelques fleurons de l'**architecture contemporaine**.

Le Parlement européen

Ce bâtiment, dont la construction a été achevée en 1999 par **Architecture Studio**, repose sur l'alliance du cercle et de l'ellipse. Il s'organise autour de volumes bien identifiés : une tour de 60 mètres orientée vers la cathédrale, un bâtiment en forme d'aile d'où émerge la coupole de l'hémicycle et des espaces de travail et de détente.

Y siègent les **députés européens**, élus au suffrage universel tous les 5 ans dans les pays de l'Union Européenne, depuis la promulgation du traité de Rome en 1957, établi entre l'Allemagne, l'Italie, le Luxembourg, la France, les Pays-Bas et la Belgique.

Les sessions se réunissent à Strasbourg à un rythme mensuel. Le Parlement européen participe à la législation communautaire, adopte le budget et exerce un contrôle général ; il contribue au développement de l'union politique et monétaire.

• Le parlementarium

La visite du Parlement européen comprend **l'hémicycle et le parlamentarium Simone Veil**. Cet espace informatif et immersif est dédié à la compréhension du rôle du Parlement : il présente le processus d'élaboration de la législation européenne et explique les rôle des députés. Il dispose d'équipements interactifs tels que des bornes tactiles et une salle de cinéma à 360 degrés.

Allée du Printemps ⓘ www.europarl.europa.eu/visiting

Le parcours d'Europe

Cette promenade de 2,5 km au cœur du quartier européen propose de découvrir les institutions européennes grâce à des installations ludiques trilingues.

Le Conseil de l'Europe

Créé par le traité du 5 mai 1949, il représente à l'heure actuelle 800 millions de personnes issues de 46 Etats membres. Cette institution veille à la **protection des droits de l'Homme**, avec comme priorité les affaires sociales, éducatives, culturelles et environnementales.

Le Conseil de l'Europe est installé dans le Palais de l'Europe, un vaste quadrilatère réalisé en 1977 par l'architecte français **Henri Bernard**.

Avenue de l'Europe www.coe.int

© Philippe de Rexel

Le Lieu d'Europe

Ouvert en 2014 en lisière du quartier des institutions, le Lieu d'Europe est un lieu d'éducation à la citoyenneté européenne. Il a pour vocation de faire mieux connaître l'Europe, son histoire et son rôle aux citoyens. Cette structure, dont la devise est « L'Europe, c'est ce que nous décidons d'en faire tous ensemble », propose également des expositions et des animations tout au long de l'année, et plus particulièrement en mai, le mois de l'Europe.

8 rue Boecklin www.lieudeurope.strasbourg.eu

© Philippe de Rexel

La Cour européenne des droits de l'homme

La Cour européenne des droits de l'homme est chargée d'assurer concrètement le **respect des droits individuels des citoyens** des Etats membres du Conseil de l'Europe.

Elle siège dans le Palais des droits de l'homme, dont les deux « tambours métalliques » sur pilotis, imaginés par **Richard Rogers** en 1995, rappellent la balance de la justice.

Allée des Droits de l'Homme www.echr.coe.it

© Philippe de Rexel

La Pharmacopée européenne

La Direction européenne de la qualité du médicament et soins de santé, qui intervient dans la **normalisation de la qualité des médicaments et leur certification à l'échelle européenne**, siège à Strasbourg depuis 2007. Ce bâtiment, conçu par les cabinets d'architectes **Art & Build** et **Denu & Pharadon**, abrite des laboratoires, des bureaux et des salles de réunion.

7 allée Kastner www.edqm.eu

ARTE

La **chaîne culturelle européenne** ARTE, lancée en 1991, s'inscrit aussi dans une dynamique internationale et a installé ses quartiers alsaciens en bordure de l'Ill, au cœur du quartier européen, dans un bâtiment de l'architecte **Hans Struhk** achevé en 2003.

4 quai du Chanoine-Winterer www.arte.tv

Les autres structures européennes à Strasbourg

- L'Institut International des Droits de l'Homme
- La Commission Centrale pour la Navigation sur le Rhin : fondée en 1816, il s'agit du plus ancien organisme international. Elle s'assure de la prospérité et la sécurité des navigants sur le Rhin
- la Fondation européenne de la Science
- le Centre européen de la jeunesse
- l'Observatoire européen de l'audiovisuel
- le Secrétariat permanent du programme scientifique Frontière Humaine
- l'Assemblée des Régions d'Europe
- le Centre européen de développement régional
- l'Eurocorps

STRASBOURG, VILLE DE CULTURE

Institutions culturelles renommées, festivals nombreux et variés : qu'on parle musique, théâtre, arts plastiques ou littérature, Strasbourg dispose d'une offre culturelle de premier choix.

L'Orchestre Philharmonique de Strasbourg

Fondé en 1855, il est l'un des plus anciens orchestres symphoniques d'Europe et **le plus ancien de France**. Il doit sa réputation aux chefs d'orchestres célèbres qui s'y sont succédé. Composé de **110 musiciens**, l'OPS a acquis une renommée internationale tant à travers ses nombreuses tournées à l'étranger que par ses enregistrements et ses prestations télévisées. Il présente à Strasbourg **plus de 30 concerts par an**.

ⓘ philharmonique.strasbourg.eu

L'Opéra National du Rhin

Issu de la fusion des ensembles lyriques de Strasbourg, Colmar et Mulhouse en 1972, l'ONR comprend un chœur de **44 chanteurs** et un ballet de **33 danseurs**. Il dispose également d'une branche dédiée aux jeunes chanteurs, baptisée l'Opéra Studio ainsi que de son propre atelier de décors et costumes. Institution incontournable de la vie lyrique française et internationale, il a obtenu le label **« Opéra national »** en 1997 et a été élu « **Opéra de l'année 2019 »** par le magazine Opernwelt. L'ONR propose chaque saison **200 représentations** (opéras, ballets, récitals, spectacles jeune public) qui attirent plus de 100 000 spectateurs.

ⓘ www.operanationaldurhin.eu/fr

Les Percussions de Strasbourg

Il s'agit de l'ensemble professionnel de création musicale **le plus ancien en France**, au format unique et riche d'un répertoire exceptionnel. L'ensemble est un ambassadeur mondialement reconnu et respecté pour la qualité de ses interprétations et sa capacité de création et d'innovation.

A son actif : plus de 1 700 concerts dans 70 pays, 350 œuvres, un **instrumentarium unique au monde**, une trentaine de disques et de multiples récompenses.

ⓘ www.percussionsdestrasbourg.com

Une offre musicale pointue et variée

Strasbourg recense **plus de 9 000 manifestations** culturelles par an (avant COVID), dont de multiples festivals aux programmations diverses. On pourra citer parmi les plus emblématiques **Musica** (musique contemporaine), **Jazzdor** (jazz contemporain), les nuits électroniques de l'**Ososphère** (musique électronique et arts visuels), le **Printemps des Bretelles** (festival des accordéons du monde), les **Sacrées Journées** (musiques sacrées), **Contre-temps** (électro-groove) et **Stras'Orgues** (festival des orgues de Strasbourg).

Le Théâtre National de Strasbourg

Le théâtre n'est pas reste, Strasbourg bénéficiant de belles scènes. On compte parmi elles le Théâtre National de Strasbourg, **seul théâtre national hors de Paris**. Sa troupe de comédiens permanents, issus d'une école supérieure d'art dramatique, se produit dans deux salles de spectacles, avec des décors et costumes façonnés sur place. Une **quinzaine de spectacles** est présentée chaque saison, à l'occasion de 170 représentations.

ⓘ www.tns.fr

Le Maillon

Le Maillon, Théâtre de Strasbourg, scène européenne s'intéresse aux **formes les plus contemporaines du spectacle vivant**. Il bénéficie d'une excellente réputation grâce à sa **vocation européenne** et sa programmation très variée.

ⓘ www.maillon.eu

Le TJP – Centre Dramatique National Strasbourg Grand Est

Le TJP va à la rencontre des enfants, des adolescents et des adultes. Il est un **lieu de création dédié à la marionnette** et s'est donné pour mission de renouveler les écritures scéniques tout en inventant une multiplicité de formes.

ⓘ www.tjp-strasbourg.com

Strasbourg, ville d'art

Plus de **25 galeries d'art**, plus de **60 œuvres contemporaines** installées dans l'espace public et de nombreuses instances dédiées à l'art contemporain témoignent de la richesse et de la diversité de la culture artistique à Strasbourg.

L'espace public strasbourgeois est effectivement une véritable **galerie à ciel ouvert** accueillant plusieurs œuvres d'artistes contemporains reconnus. Ces œuvres sont à retrouver le long des lignes de tramway A et B, au parc de l'Orangerie, au Jardin des Deux Rives et au parc de Pourtalès.

Ce dynamisme se confirme également par l'organisation chaque année de la **2ème foire d'art contemporain de France, ST-ART**. Devenue un rendez-vous incontournable des amateurs d'art et des collectionneurs, elle rassemble des centaines de galeries françaises et internationales.

ⓘ www.st-art.com

L'art s'expose également dans la ville via l'exposition à ciel ouvert **L'industrie magnifique** qui donne à voir sur les plus belles places de Strasbourg des œuvres d'art monumentales réalisées en partenariat avec des industriels de la région. Prochaine édition en 2024.

ⓘ industriemagnifique.com

La présence à Strasbourg de la **Haute école des arts du Rhin** n'est sans doute pas étrangère à ce dynamisme. Cette école, née de la fusion de l'École supérieure des Arts décoratifs de Strasbourg (fondée en 1892) et de l'École supérieure d'art de Mulhouse, figure parmi les meilleures écoles d'art en France.

ⓘ www.hear.fr

Une ville de livres

La ville dans laquelle Gutenberg inventa l'imprimerie ne peut que faire la part belle au livre.

L'agglomération strasbourgeoise dispose d'un réseau de **33 bibliothèques**, dont de nombreuses médiathèques et même une artothèque.

Strasbourg abrite également la **seconde bibliothèque de France** : la Bibliothèque Nationale Universitaire. On y trouve notamment l'**une des toutes premières collections égyptologiques européennes**.

Enfin, les amoureux des livres trouvent satisfaction auprès des nombreuses librairies indépendantes, bouquinistes, et marchés aux livres. De nombreux événements littéraires ponctuent l'année strasbourgeoise, à l'image des **« Bibliothèques Idéales »**.

ⓘ www.mediatheques.strasbourg.eu

ⓘ www.bnu.fr

ⓘ bibliotheques-ideales.strasbourg.eu

© Philippe de Rexel

DES MUSÉES D'EXCEPTION

Strasbourg possède un vaste réseau de musées municipaux, mais aussi d'autres installations publiques et privées. Une offre variée et pointue pour assouvir toutes les soifs de culture !

Le Musée des Arts décoratifs

© Mathieu Bertola

Installé au rez-de-chaussée du Palais Rohan, ancienne résidence des princes évêques, ce musée donne à voir les **appartements des cardinaux**, mais aussi des collections d'**arts décoratifs strasbourgeois** de 1681 au XIXe siècle.

2 place du Château ⓘ www.musees.strasbourg.eu

Le Musée Archéologique

© Mathieu Bertola

Le Musée Archéologique est **l'un des plus importants de France** par l'ampleur de ses collections. Il couvre des millénaires d'histoire, **de 600 000 avant JC à l'an 800**, en passant par le Néolithique, les âges de bronze et de fer, la période gallo-romaine, puis mérovingienne.

2 place du Château ⓘ www.musees.strasbourg.eu

Le Musée des Beaux-Arts

Ce musée présente une très belle collection de **peintures françaises, italiennes, espagnoles, flamandes et hollandaises, allant du XIVe siècle à 1870**. On y croise notamment Giotto, Memling, Botticelli, Raphaël, le Corrège, Véronèse, le Greco, Ribera, Philippe de Champaigne, Vouet, Claude Lorrain, Rubens, Van Dyck, Ruysdael, Pieter de Hooch, Tiepolo, Canaletto, Largillierre, Watteau, Boucher, Goya, Corot, Delacroix ou encore Courbet.

2 place du Château www.musees.strasbourg.eu

Le Musée de l'Œuvre Notre-Dame

Implanté dans de splendides bâtiments des XIVe et XVe siècles, ce musée présente des **chefs-d'œuvre de la sculpture du Moyen Âge**, provenant de la cathédrale. On y voit également des vitraux d'origine datés du XIVe au XVIe siècle et des œuvres majeures de l'art rhénan du XVe siècle.

3 place du Château www.musees.strasbourg.eu

Le Musée Alsacien

Le Musée Alsacien est un témoignage hors du temps de l'**art populaire et du mode de vie traditionnel en Alsace**. Installé dans d'anciennes demeures strasbourgeoises, il présente des meubles peints, des costumes, de la céramique ou encore des jouets. Certaines salles présentent des reconstitutions d'intérieurs alsaciens caractéristiques.

23-25 quai Saint Nicolas www.musees.strasbourg.eu

Le Musée Historique

Le Musée Historique, installé dans l'ancienne Grande Boucherie depuis 1920, retrace l'**histoire politique, économique et sociale de la ville** à l'aide de peintures, gravures, maquettes et autres objets. On peut y voir un **plan en relief de 1727** reproduisant la ville au 1/600e. L'exposition est déclinée en trois périodes majeures : Strasbourg ville libre du Saint Empire romain germanique (1262 à 1681), Strasbourg ville royale (1681 à 1789) et Strasbourg entre 1800 et 1949, soit entre le passage de Napoléon et la création du Conseil de l'Europe.

2 rue du Vieux-Marché-aux-Poissons

www.musees.strasbourg.eu

Le Musée Tomi Ungerer
Centre international de l'illustration

Inauguré en 2007, il s'agit du **premier musée français consacré à un artiste de son vivant**. Alimenté par un don de Tomi Ungerer lui-même à sa ville natale, le musée compte **11 000 dessins et affiches**, publicités, sculptures, jeux, jouets, archives familiales et photographies, dont 300 œuvres réalisées à destination des enfants, et d'autres réservées à un public averti, car satiriques ou érotiques.

2 avenue de la Marseillaise

www.musees.strasbourg.eu

Le Musée d'Art moderne et contemporain

© Mathieu Bertola

Inauguré en 1998, il s'impose comme l'un des lieux phares de la vie culturelle de Strasbourg. L'architecture d'**Adrien Fainsilber**, avec sa spectaculaire nef vitrée de 25 mètres de hauteur, marque une forte volonté d'ouverture sur la ville.
La collection présente des œuvres d'artistes très célèbres tels que **Monet**, **Picasso**, Sarkis, mais aussi d'artistes alsaciens tels que **Gustave Doré** et **Jean Hans Arp**. De nombreux courants artistiques y sont illustrés : le nouveau réalisme, la nouvelle figuration, l'art conceptuel, le Fluxus, le Jugendstil, le design… On retrouve des pionniers de l'abstraction (**Kandinsky** et **Kupka**), des maîtres surréalistes (**Ernst**, **Masson**, **Brauner**) ou encore des figures majeures de l'art contemporain (**Aillaud, Baselitz, Buren, Broodthaers, Filliou, Lavier, Pascali** et **Sechas**). Le musée abrite également une importante bibliothèque d'art (100 000 volumes) et un auditorium.
1 place Hans-Jean-Arp www.musees.strasbourg.eu

L'Aubette 1928

© Sophie Balland

Dans ce bâtiment, construit à la fin du XVIIIe siècle, **Theo Van Doesburg**, **Jean Hans Arp** et **Sophie Taeuber-Arp** réalisent en 1928 un **complexe de loisirs d'avant-garde**, comprenant un ciné-dancing, une salle des fêtes et un foyer-bar. L'ensemble est conçu comme une **œuvre d'art totale** visant à « placer l'homme dans la peinture plutôt que devant elle ».
Jugés trop avant-gardistes, la plupart des décors seront modifiés et détruits à la fin des années trente.
Les salles de l'Aubette, aujourd'hui restaurées et classées au titre des Monuments historiques, sont accessibles et permettent au public de pénétrer au cœur des années folles.
place Kléber www.musees.strasbourg.eu

Le Cabinet des Estampes et des Dessins

Ce musée conserve un **fonds inestimable de 200 000 œuvres, couvrant cinq siècles** dans les domaines et les techniques les plus variés : beaux-arts, arts décoratifs, architecture, histoire, arts populaires. La collection, remontant à 1890, comprend notamment de l'**imagerie populaire du XIXe siècle**, des alsatiques et des rarissimes **dessins d'orfèvrerie**, d'ornement ou d'architecture. Accessible sur réservation uniquement.
5 place du Château www.musees.strasbourg.eu

Le Musée zoologique

© Mathieu Bertola

Avec sa riche collection issue des éléments du **Cabinet d'histoire naturelle de Jean Hermann** (constitué au XVIIIe siècle), le musée présente une grande variété d'**animaux rares ou disparus** issus de divers écosystèmes. Cette collection illustre la richesse et la fragilité de notre faune et est complétée par des expositions temporaires annuelles traitant de sujets scientifiques divers, comme la biologie, la santé ou l'environnement.
Fermé pour travaux jusqu'à début 2024
29 boulevard de la Victoire
www.musees.strasbourg.eu

Le Planétarium

A partir de ce printemps, les visiteurs découvriront un nouveau planétarium et pourront explorer planètes, nébuleuses et galaxies grâce à un dôme écran de 15 mètres de diamètre, une projection à 360° et un simulateur astronomique. Une expérience d'un voyage dans l'univers à moindre coût et en toute sécurité !

4 rue de l'Observatoire jardin-sciences.unistra.fr

Le Vaisseau

Cet équipement du Conseil Départemental, ouvert en 2005, permet de **découvrir la science en s'amusant** dès l'âge de trois ans. Ce musée aborde des thèmes aussi vastes que l'origine du monde, le monde animal, le fonctionnement des sens ou encore les principes de la physique. Tout se touche et se manipule pour apprendre en jouant et comprendre en s'amusant.

1bis rue Philippe-Dollinger www.levaisseau.com

Le MM Park

Ce musée militaire consacré à la **Seconde Guerre mondiale** est installé à La Wantzenau et est constitué de collections privées. Il s'agit de l'**un des plus grands musées d'Europe dédié à cette thématique.** Il dispose de plus d'une centaine de véhicules de guerre et même d'une vedette allemande à flot.

4 rue Gutenberg, La Wantzenau www.mmpark.fr

Le Musée du chocolat par Schaal

Ce musée **dédié au chocolat** propose depuis mai 2021 une nouvelle scénographie invitant à un voyage poétique dévoilant tous les secrets de la fabrication du chocolat, avec différents points de dégustation.

Rue du Pont au Péage, Geispolsheim

www.musee-du-chocolat.com

Château Musée Vodou

Original et insolite, le Château Musée Vodou, situé dans un ancien château d'eau, possède la **collection privée la plus importante au monde d'objets vodous ouest-africains**. L'ensemble de la collection est lié aux pratiques religieuses : culte des ancêtres, médecine, divination, sorcellerie ou encore événements liés aux grandes étapes de la vie.

4 rue de Koenigshoffen www.chateau-vodou.com

DES MUSÉES D'EXCEPTION

UN RICHE PATRIMOINE RELIGIEUX

Si la cathédrale Notre-Dame est l'emblème de Strasbourg, de nombreux lieux de culte sont également à découvrir : églises médiévales, synagogues, mosquées et même une pagode bouddhiste !

L'Alsace étant historiquement une **terre de diversité religieuse**, on y rencontre, et à Strasbourg plus particulièrement, un patrimoine religieux divers et très riche. Outre la cathédrale, la ville peut notamment s'enorgueillir de la présence de trois églises médiévales particulièrement remarquables.

L'église Saint-Thomas, une "cathédrale protestante"

Avec la cathédrale, elle est l'**édifice religieux le plus ancien de Strasbourg**. Vouée au culte protestant depuis le XVIe siècle, elle est **un très bel exemple de l'architecture gothique alsacienne.** Elle constitue un véritable musée de la sculpture funéraire baroque française, avec notamment le somptueux **mausolée du maréchal Maurice de Saxe**. Une autre particularité de cette imposante église-halle : l'orgue Silbermann du XVIIIe siècle, sur lequel **Mozart** et **Schweitzer** ont joué.

11 rue Martin Luther saint-thomas-strasbourg.fr

L'église Saint-Pierre le Jeune protestante, un joyau

En 1031, sur l'emplacement d'une chapelle mérovingienne, commence la construction de l'église actuelle, consacrée en 1053 par le pape alsacien Léon IX. A partir de la fin du XIIe siècle est édifiée l'église gothique qui conserve la base du clocher-porche et quelques murs de l'édifice roman. Cette église protestante a la particularité d'être dotée d'un **cloître** où subsistent des colonnettes du XIe siècle (il serait le plus ancien conservé au nord des Alpes), d'**un remarquable et rare jubé** ainsi que de fresques du XIVe siècle. Sur le mur ouest se trouve une réplique de la Navicella de Giotto.

3 rue de la Nuée bleue saintpierrelejeune.org

L'église Saint-Pierre le Vieux, une église "double"

Elle se compose de deux bâtiments perpendiculaires, **l'un affecté au culte catholique, l'autre au culte protestant**. L'église protestante a été construite entre le XIIe et le XVe siècle. En 1683, Louis XIV attribua le chœur aux catholiques, laissant la nef aux protestants. Au XIXe siècle, une nouvelle église de style néo-gothique fut édifiée pour la paroisse catholique.

Place Saint-Pierre-le-Vieux

Le patrimoine juif

Le judaïsme est une composante importante de la **richesse multiculturelle alsacienne** et aujourd'hui, le patrimoine juif alsacien reste unique, avec de nombreux sites répertoriés.
A Strasbourg, le bain rituel juif (mikvé) de la rue des Charpentiers constitue **l'un des vestiges les plus anciens de l'architecture juive en Alsace**. Construit vers 1200, ce monument historique est l'unique témoignage architectural de la vie juive à Strasbourg au Moyen Âge.
La **synagogue de la Paix**, vaste vaisseau de béton adossé à la végétation du Parc des Contades est l'œuvre de l'architecte Claude Meyer-Levy. Inaugurée en 1958, elle vint remplacer l'ancienne synagogue, à l'emplacement actuel des Halles, incendiée par les nazis en 1944.
16 bis avenue de la Paix

Dans la commune de Bischheim, le **Parcours du judaïsme** met en lumière plusieurs lieux marqués par l'empreinte du judaïsme. On peut approfondir la question en y visitant le **Musée du bain rituel juif**, qui abrite l'un des plus anciens et des plus remarquables mikvés d'Alsace, classé monument historique.
17 rue Nationale, Bischheim
courdesboecklin.ville-bischheim.fr
Chaque année en septembre, les **Journées européennes de la culture juive** permettent de valoriser le patrimoine juif.
www.jecpj-france.com

Les autres lieux de culte remarquables

L'église Saint-Paul

Située à la pointe de l'Ile Sainte-Hélène, elle compose avec l'Ill, l'Aar et leurs berges un ensemble paysager remarquable. Construite à la fin du XIXe siècle pour le culte protestant de la garnison allemande, elle est inspirée de l'église Sainte-Elisabeth de Marbourg en Hesse et présente un **style néo-gothique**. Inscrite dans l'**axe impérial de la Neustadt,** ses deux flèches jumelles de 76 mètres et sa grande rose de 8 mètres de diamètre lui offrent une grande élégance. Ses treize portes permettaient aux soldats d'y entrer selon leur grade.
1 place du Général Eisenhower
www.eglise-saintpaul-strasbourg.com

L'église Saint-Guillaume

La grande originalité de l'Eglise Saint-Guillaume, construite en 1307, à l'origine pour les bateliers, est son **clocher étonnamment de guingois**. Son intérieur au caractère intimiste révèle des merveilles dont **un rare jubé** et un beau buffet d'orgue d'André Silbermann. La bonne acoustique de l'église lui permet de servir de cadre à des représentations.
1 rue Munch

L'abbatiale Saint Trophime

Construite avant l'an mil, elle est le vestige d'une abbaye très réputée, représentative de l'architecture ottonienne - carolingienne. L'abbatiale Saint Trophime constitue l'**un des plus beaux édifices d'art roman du Bas-Rhin**, notamment grâce à son abside semi circulaire voûtée en cul de four, décorée d'arcatures. Face à l'église, un jardin monastique rassemble une grande quantité de plantes médicinales.
rue de la 1ère Division Blindée, Eschau

L'église orthodoxe de tous les Saints

Construite entre 2014 et 2018, surmontée de trois bulbes dorés et inspirée des églises russes du Moyen Âge, elle est l'**une des plus belles églises orthodoxes de France**. L'église accueille les cultes des orthodoxes russophones de Strasbourg et des alentours. Il est possible de la visiter librement, ainsi que le centre de la culture orthodoxe, durant les heures d'ouverture, mais également lors d'une visite guidée, chaque dimanche après-midi.
106 rue du Général Conrad ruhram.eu/fr

La Grande mosquée de Strasbourg

Conçue par l'architecte italien Paolo Portoghesi, elle est **la deuxième plus grande de France**, après Evry-Courcouronnes. D'une capacité d'accueil de 1500 fidèles, elle peut se visiter librement en dehors des moments de prière.
6 rue Avérroès mosquee-strasbourg.com

Le Wat Simoungkhoune

Cette pagode bouddhiste inaugurée en 2008 se situe dans un écrin de verdure, bordée de champs et longée par la Souffel. Son architecture typique provoque une rencontre insolite pour les promeneurs non avertis. Le Wat Simoungkhoune est à ce jour **un des rares temple-monastères Theravâda achevés en Europe.** Visites sur rendez-vous au 03 88 81 97 38.
1 rue du Ried, Souffelweyersheim

STRASBOURG, DESTINATION FAMILIALE

Strasbourg, ville à taille humaine, est une destination propice pour les familles. Son centre historique piéton, son histoire riche et les nombreuses activités adaptées au jeune public séduisent petits et grands !

Une ville surprenante et amusante

Le **patrimoine strasbourgeois**, de par son originalité, sait captiver petits et grands. Qu'on s'attarde sur les grimaces des **gargouilles,** sur l'**Horloge astronomique** de la cathédrale, ou qu'on arpente les larges **rues piétonnes** du centre-ville, la visite en famille se révèle agréable. Sans oublier la **Petite France**, qui réserve son lot de surprises aux jeunes explorateurs. Ses ruelles pavées et ses immanquables maisons à colombages ont inspiré et servi de décor à plus d'un conte pour enfants. Y sont également observables une **écluse** et un **pont tournant** en fonctionnement, qui ont toujours un grand succès auprès des jeunes visiteurs.

Une petite ascension sur la **plateforme de la cathédrale** ou sur la **terrasse panoramique** du barrage Vauban, laissera également un beau souvenir à toute la famille.

ⓘ Plateforme de la cathédrale : www.oeuvre-notre-dame.org

Visiter Strasbourg, un moment ludique

Pour découvrir la ville et son histoire tout en attisant l'intérêt des plus jeunes, plusieurs possibilités existent. Sur l'Ill, des **balades en bateaux-promenade** sont proposées. Un commentaire audio spécifique, conçu par des scénaristes et comédiens, est dédié aux têtes blondes. Pour garder les pieds sur la terre ferme, deux **petits trains** sillonnent de la mi-mars à mi-novembre les quartiers de la Grande Île et de la Neustadt. Un incontournable !

Les plus sportifs pourront découvrir Strasbourg **à vélo**, de quoi satisfaire tout le monde.

ⓘ Batorama : www.batorama.com

ⓘ Petit train : petit-train-strasbourg.fr

Des visites guidées adaptées

L'Office de Tourisme de Strasbourg et sa Région (OTSR) propose aux familles des **visites guidées adaptées aux enfants**, accessibles dès 4 ou 6 ans selon le thème. Sont proposés : « À la découverte de Strasbourg en famille », « Les façades de la

cathédrale racontées aux enfants » et « La vieille ville présentée aux enfants ».

Familiciti : le guide de ceux qui visitent la ville en famille

L'OTSR met à disposition des familles un guide touristique : **Familiciti**. Un rallye de découverte du centre-ville, le **Familicitirali**, l'accompagne. Il comporte six questions pour découvrir le quartier de la cathédrale de façon ludique. Tous deux sont disponibles sur simple demande au bureau d'accueil.

Des musées adaptés au jeune public

De nombreux musées strasbourgeois sont propices à une visite en famille, de par leur thématique ou leur muséologie. A noter, l'accès aux musées municipaux est gratuit pour les moins de 18 ans.

Le **Musée Historique** propose une aventure historique, du Moyen Âge à la création des institutions européennes, dédiée aux enfants. On peut même y manipuler des objets et interagir avec les collections. Sa collection exceptionnelle de 60 000 figurines en papier de petits soldats de Strasbourg ravit les plus jeunes.

Au **Musée Alsacien**, tout le monde peut se familiariser avec les traditions populaires alsaciennes, en admirant costumes et jouets d'antan.

Le Musée Zoologique sensibilise à la question animale et permet de découvrir de nombreuses espèces, dont certaines éteintes (musée fermé pour travaux jusqu'au printemps 2023).

Le Vaisseau, musée dédié aux jeunes entre 3 et 15 ans, leur permet de découvrir les sciences et techniques par le biais du jeu et de la manipulation.

Les astronomes en culotte courte trouveront leur bonheur au **Planétarium**. Cette installation propose de découvrir l'astronomie et même d'observer le ciel, une fois la nuit tombée. Équipé d'une grande coupole abritant la **troisième plus grande lunette astronomique de France**, le planétarium permet de découvrir de façon ludique et dynamique la science des étoiles.

Pour les plus gourmands, **le Musée du chocolat par Schaal** propose visites et ateliers adaptés au jeune public. On peut par exemple découvrir comment une tablette de chocolat prend forme.

ⓘ Voir « Des musées d'exception »

Un moment de détente dans les parcs et jardins

De nombreux parcs équipés d'aires de jeux permettent de se dégourdir les jambes. Citons par exemple, l'aire du **parc de la Citadelle**, adaptée à tout âge, comportant même une zone de jeux aquatiques pour les jours de forte chaleur.

L'Orangerie, véritable écrin de verdure dans la ville, offre également de belles surprises : aires de jeu, mini-ferme, circuit de voitures anciennes et barques à louer de mars à octobre. En période estivale, les marchands de glaces y régalent petits et grands gourmands.

Le **Jardin des Deux Rives,** implanté entre France et Allemagne, dénombre plusieurs aires de jeux, qui peuvent être rejointes par le biais de la passerelle piétonne et cycliste.

Des activités ludiques et sportives

De nombreuses activités permettent de s'amuser et/ou de se défouler. Du **patin à glace** à la patinoire l'Iceberg aux **piscines** de la ville de Strasbourg, en passant par le **karting**, l'**escalade**, l'**accrobranche**, les nombreux **escape games** ou le Stride, **plus grand bike-park d'Europe**, chacun trouve chaussure à son pied !

ⓘ Stride : www.stride-indoorbikepark.fr

A proximité, des parcs d'attractions

Pour les amateurs de sensations fortes, plusieurs parcs d'attractions fournissent leur dose d'adrénaline à une distance raisonnable de Strasbourg. Parmi eux, **Europa Park**, le leader européen et mondial, déploie à Rust, en Allemagne, ses treize grands huit et quinze quartiers thématiques. En 2020, Europa Park a complété son offre avec un gigantesque parc aquatique, **Rulantica.**

Près de Sélestat, le parc **Cigoland** associe parc d'attractions, doté d'une vingtaine d'installations, à parc animalier, avec 120 cigognes en liberté.

ⓘ Europa Park : www.europapark.de/fr

ⓘ Cigoland : cigoland.fr

STRASBOURG, VILLE VERTE

A Strasbourg, nul besoin d'aller très loin pour se mettre au vert. 3 200 hectares de nature se mêlent aux espaces urbains. Parcs, squares, jardins publics ou forêts, il y en a pour tous les goûts !

Le parc de l'Orangerie

C'est le plus grand parc de Strasbourg (26 ha). Parc d'agrément par excellence, il a été **classé Monument historique** en 1989. L'aménagement du parc en jardin classique à la française débute vers 1740. Un pavillon dédié à l'impératrice Joséphine (qui accueille une réception en son honneur en 1809) est construit en 1806 pour abriter la collection d'orangers que l'Etat vient d'offrir à la Ville. De 1832 à 1848, le tracé rayonnant des allées est intégré à un parc à l'anglaise, lequel évolue encore avec l'exposition industrielle et artisanale de 1895, qui donne lieu à des aménagements spectaculaires - certains éphémères, d'autres pérennes, comme le lac artificiel avec son rocher-cascade et sa grotte. On remonte pièce par pièce une maison à pans de bois, bâtie à Molsheim en 1607 pour abriter un débit de vin ; il deviendra bien plus tard le « Buerehiesel » (restaurant gastronomique).

Même si la magnifique collection d'orangers qui a donné son nom au parc a malheureusement disparu dans un incendie en 1968, les Strasbourgeois apprécient le charme de l'endroit et la **cohabitation parfaite entre classicisme et romantisme**, entre nature familière et exotisme plus lointain.

On y trouve aussi un élevage de cigognes, et il n'est pas rare de croiser sur les pelouses du parc l'un de ces gracieux oiseaux en liberté.

Avenue de l'Europe - Accès libre.

Le parc de Pourtalès

C'est la comtesse **Mélanie de Pourtalès** (1836-1914) qui a donné son nom à ce parc et au château qui s'y trouve. Grâce à cette femme très belle - qui fut demoiselle d'honneur de l'impératrice Eugénie -, le château de Pourtalès devient le lieu de rendez-vous des célébrités de son siècle : Albert Schweitzer, Maurice Barrès, Jules Massenet, Charles de Foucault...

Appartenant depuis 1976 à la Ville de Strasbourg, le parc de 24 ha est doté d'un bois s'étendant en direction de la forêt de la Robertsau. Il est peuplé par de nombreuses **sculptures contemporaines**. Le plus sauvage des parcs strasbourgeois.

161 rue Mélanie - Accès libre.

Le saviez-vous ?

Capitale de la biodiversité en 2014, Strasbourg a également été classée **3e ville verte de France** par l'Observatoire des villes vertes en 2017 (derrière Angers et Nantes).
Elle fait partie des 3 villes finalistes pour le titre de **capitale verte européenne 2021**.

Le parc de la Citadelle

Partiellement classé Monument historique, ce parc de 12,5 ha a été aménagé en 1964 sur les **vestiges de la Citadelle conçue par Vauban** en 1681 pour renforcer les fortifications de la ville. Le parc, qui respecte le tracé des fortifications, conjugue avec pittoresque les dénivelés de l'architecture, l'eau des fossés et la végétation. 👁 Rue de Boston - Accès libre.

Le Jardin des Deux Rives

Ce parc transfrontalier de 50 ha est installé **à cheval sur les rives allemandes et françaises du Rhin** depuis 2004. Symbole de l'**amitié franco-allemande**, il est le premier parc conçu de part et d'autre d'une frontière. Une aérienne passerelle piétonne et cycliste de 387 mètres, conçue par l'architecte **Marc Mimram**, permet aux promeneurs de franchir aisément le fleuve, en bénéficiant d'une vue superbe sur ses rives. Hautement symbolique, la passerelle a servi de décor à la « photo de famille » des chefs d'État lors du sommet de l'OTAN en 2009.
👁 Rue des Cavaliers - Accès libre.

Le parc du Heyritz

Ce parc de 8,7 ha, situé depuis 2005 à proximité du centre-ville, a été réalisé sur une **friche industrielle**. Sa conception a préservé toute une part de nature préexistante (arbres et sous-bois), complétée par une flore herbacée autochtone. Une longue **passerelle flottante** en acacia favorise l'interface avec le milieu aquatique. 👁 Chemin du Heyritz - Accès libre.

Le Jardin botanique

C'est l'**un des plus importants jardins botaniques de France**. Il a été aménagé entre 1880 et 1884 par les autorités allemandes qui ambitionnaient d'en faire le second pôle botanique de l'Empire après Berlin. Situé sur l'emplacement des anciens remparts et occupant une surface de 3,5 ha, il est doté de belles serres métalliques, dont l'ultime vestige est aujourd'hui la serre ronde rebaptisée « de Bary » - du nom du professeur qui a créé le jardin. **Classée Monument historique** en 1993, celle-ci abrite des plantes aquatiques tropicales et un bassin de 7 m dédié dès l'origine à la culture du nénuphar géant *victoria amazonica*.

Le jardin botanique a pour mission d'acclimater des espèces exotiques et de conserver l'extraordinaire richesse botanique que possède la nature en cultivant une partie des nombreuses espèces de plantes menacées de disparition. Son rôle est aussi de sensibiliser le public à l'importance de la conservation du patrimoine végétal.
Inscrit sur l'Inventaire supplémentaire des monuments historiques en 1991, ce véritable musée vivant offre, dans un écrin de verdure au cœur de la ville, une superbe promenade à la rencontre de plus de **6 000 essences différentes**, espèces anciennes ou rares des cinq continents.
👁 28 rue Goethe - Accès libre. Horaires variables.
ⓘ jardin-botanique.unistra.fr

Nature en ville : le Parc naturel urbain

S'inspirant des Parcs naturels régionaux, Strasbourg et ses citoyens ont lancé une démarche novatrice dans le but de préserver un patrimoine unique et un cadre de vie de qualité. C'est ainsi qu'avec le Parc naturel urbain, ils renouent les **liens entre la nature et la ville**, depuis 2010 pour l'Ill Bruche à l'Ouest et depuis 2015 pour l'Ill Rhin au Nord. Plus qu'un territoire, le Parc naturel urbain est un état d'esprit, une démarche collective de développement d'une ville « en » nature. Un patrimoine exceptionnel et surprenant qu'on peut découvrir en suivant plusieurs **sentiers piétons ou cyclistes**.

Forêts : trois Réserves naturelles nationales

Strasbourg est la **seule ville d'Europe** à disposer de forêts périurbaines de type alluviales, dont trois sont protégées par le statut de Réserve naturelle nationale : l'**île du Rohrschollen** (1997), la **forêt du Neuhof** (2012) et la **forêt de la Robertsau** (2020). Ces trois espaces représentent un patrimoine naturel incomparable, à la richesse écologique remarquable. Un choix large de sentiers et chemins balisés permet de les explorer tout en respectant l'environnement.

Des arbres remarquables

Un récent recensement parmi les **67 500 arbres** de Strasbourg met en valeur la présence de **64 arbres remarquables** dans la ville. Parmi ceux-ci, on peut citer :
- les **4 gingkos bilobas** de la place de la République, offerts par l'empereur japonais Mutsuhito à Guillaume II
- l'arbre le plus haut de la ville, un **platane de 45 mètres** situé au parc des Contades. Sa hauteur équivaut à celle d'un immeuble de 15 étages.
- un platane à feuilles d'érable de 31 mètres en plein cœur de la Petite France. Il aurait été planté en **1667**.

© Christophe Hamm

STRASBOURG, VILLE DÉCALÉE

Strasbourg mêle avec brio la conservation et mise en valeur de son patrimoine historique et architectural tout en continuant de vivre, évoluer et progresser avec son temps.

Une ville en pleine mue

Au-delà des nombreux projets urbanistiques actuellement en cours qui redessinent la ville et l'ouvrent notamment vers l'Allemagne voisine, Strasbourg tire parti de son patrimoine industriel et portuaire pour se recréer tout en donnant une nouvelle vie aux bâtiments et aux zones urbaines concernés.

• La Presqu'île André Malraux

Cette ancienne zone portuaire à l'abandon a fait l'objet d'une importante réhabilitation. L'ancien silo céréalier et les entrepôts d'une compagnie d'armateurs navals ont ainsi été transformés en médiathèque (architectes Ibos et Vitart). L'âme du bâtiment industriel a été conservée, notamment en valorisant le béton brut existant. Les grues « Paindavoine », témoins de l'activité portuaire des lieux, ont été conservées et restaurées.

• La Manufacture des Tabacs

Cet immense bâtiment - dont certaines parties sont inscrites au titre des monuments historiques - est en cours de reconversion, avec la volonté de l'inscrire dans une continuité, en respectant son identité singulière et une filiation avec le milieu manufacturier. A sa réouverture, cet ancien bâtiment industriel accueillera notamment un pôle de l'Université de Strasbourg et un incubateur de start-ups. Une auberge de jeunesse et un bar-restaurant y ont déjà ouvert leurs portes en 2021.

• Le quartier Coop

Véritable projet social dont l'objectif est de proposer une nourriture saine via une structure coopérative, la « Société Coopérative de Strasbourg et environs » s'installe au Port du Rhin dès le début du 20e siècle. Elle y restera jusqu'en janvier 2014. Cet immense site industriel est aujourd'hui un quartier en renouveau, tant au niveau architectural que dans ses usages, tout en conservant les valeurs de collaboration et de partage, en résonance avec l'histoire du site. Logements, bureaux, ateliers d'artistes et jardins y seront installés d'ici à 2022.

Branchés, les lieux éphémères

Les derniers endroits à la mode pour aller boire un verre à Strasbourg sont éphémères. Ces **bars branchés et atypiques** investissent des lieux décalés ou underground pour un temps limité. Ils proposent des **ambiances nouvelles** dans Strasbourg, mais souvent également une programmation culturelle, parfois assez pointue. Ces bars éphémères permettent aux Strasbourgeois et aux touristes de se réapproprier ou de découvrir des lieux normalement fermés ou peu fréquentés.

Retour sur les derniers lieux éphémères strasbourgeois :
- Eté 2018 : la **Manufakture**, un bar/club à la Manufacture des Tabacs avant le lancement des travaux de réhabilitation,
- Hiver 2018 : **Le Café de la Biennale**, un café/bar dans l'Hôtel des Postes, en complément à la Biennale d'Art contemporain, avant le lancement des travaux de réhabilitation,
- Etés 2018, 2019, 2021, 2022 et 2023 : le **Lavoir**, une terrasse flottante sur les quais,
- Etés 2022 et 2023 : la Côte flottante, à côté du Lavoir.
- Etés 2019, 2020 et 2021 : **la Grenze**, une terrasse culturelle derrière la gare, sur des terrains vacants de la SNCF (friche industrielle).
- Eté 2021 : **le Phare Citadelle**, un écosystème éphémère, installé au bord de l'eau et sous les arbres, à mi-chemin entre la guinguette et le Biergarten

La tendance qui monte, le Street Art

Ces dernières années, les murs de Strasbourg se sont colorés ! De concert avec la municipalité, quelques artistes ont eu la possibilité de s'exprimer. Aujourd'hui, plus de **500 œuvres de Street Art** sont à découvrir dans la capitale alsacienne.
Ces fresques, graffitis, tags, collages ou autres créations sont répertoriées sur une carte collaborative et interactive qui permet de découvrir les meilleurs spots de la ville ; la Street art map : strasbourg.streetartmap.eu
De plus, une galerie dédiée au Street Art a ouvert au printemps 2019 et un festival spécifique, le **festival Colors,** est organisé au mois de septembre. ⓘ www.colors-art.eu

A noter

Le **célèbre collectif new-yorkais Faile** a réalisé en 2018 une **fresque éphémère de 1 000 m²** sur l'une des façades du Musée d'Art moderne et contemporain.

Le street artiste **Astro** a réalisé une **fresque monumentale** (30 mètres de haut sur 15 mètres de large) sur une façade de la résidence universitaire « Les Flamboyants », dans le quartier de l'Esplanade.

Le graffeur strasbourgeois **Apaiz!** a, quant à lui, réalisé une **fresque impressionnante** de 50 mètres de long sur 4 mètres de haut dans le quartier du Port du Rhin.

Le graffeur **brésilien Alex Senna** a réalisé en 2022 une **fresque immense temporaire de 14 mètres de hauteur et 16 de largeur** dans le quartier de la Laiterie (Artémis)

L'art contemporain, détonnant !

Au-delà du Musée d'Art moderne et contemporain, l'art contemporain trouve largement sa place à Strasbourg, sur l'espace public ou dans d'autres lieux dédiés.

• L'art dans la ville

L'espace public strasbourgeois, accueillant plusieurs oeuvres d'artistes contemporains reconnus, est un véritable musée à ciel ouvert. On retrouve plus particulièrement ces oeuvres le long des lignes de tramway A et B, au Parc de l'Orangerie, au Jardin des Deux Rives et au Parc de Pourtalès.

• ST'ART

Strasbourg accueille chaque année la 2e foire d'art contemporain de France. Devenue un rendez-vous incontournable des amateurs d'art et collectionneurs, elle rassemble une centaine de galeries françaises et internationales.
ⓘ www.st-art.com

• Le Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines

Ce centre d'art a pour vocation de développer l'art contemporain tant en termes de soutien à la création que d'aide à la diffusion. C'est dans cet objectif que des expositions régulières et variées (monographiques, collectives, thématiques ou confiées à des commissaires invités) mais aussi des expérimentations y sont organisées.
ⓘ ceaac.org

A STRASBOURG, LA SLOW LIFE

La capitale alsacienne est une ville à taille humaine où il fait bon vivre et profiter du temps qui passe. Une invitation aussi à découvrir la gastronomie locale !

Prendre le temps... pour se déplacer

Ville pionnière en termes de déplacements doux, Strasbourg se visite idéalement **à pied ou à vélo**. Le centre historique, doté de nombreuses zones piétonnes, se découvre en toute quiétude, dans une atmosphère apaisée, sans moteurs.
Strasbourg propose également d'autres alternatives à la voiture grâce à son **réseau de tram**, premier réseau maillé de France. Le tram strasbourgeois possède 70 km de lignes et permet même de traverser la frontière pour aller dans la ville voisine de Kehl (Allemagne).

Prendre le temps...de se balader

En 2019, les quais sud de l'Ill ont été aménagés en une zone de rencontre invitant à la déambulation. Face à l'eau, le visiteur peut contempler les merveilleuses façades gothiques, Renaissance et classiques sur la rive opposée.
Dans une mouvance **« slow life »**, des pontons ont été installés, conviant à la rêverie et à la détente.

Prendre le temps...de manger

À Strasbourg, il est agréable de prendre son temps, s'imprégner du paysage, s'ouvrir aux rencontres et savourer les **plaisirs de la table**.
La **gastronomie strasbourgeoise**, alliant le raffinement français et l'abondance germanique, s'est enrichie au fil des siècles de nombreux plats devenus emblématiques.

Prendre le temps... de déguster dans les winstubs

Foie gras (son pâté a été inventé à Strasbourg par le cuisinier du Maréchal de Contades vers 1780) et **choucroute** (royale ou aux poissons) sont les deux fleurons de la gastronomie alsacienne. Mais bien d'autres mets plus ou moins connus figurent sur les cartes des restaurants et ***winstubs***, ces petits estaminets typiquement strasbourgeois : le ***bäckeoffe*** (mélange de boeuf, mouton et porc marinés dans le vin blanc et cuits doucement avec pommes de terre et oignons) ; la **tarte flambée** (fine pâte recouverte de lardons, de crème et d'oignons, léchée par les flammes du four à pain) ; le coq au riesling ; le jambon-

neau, bouilli ou grillé ; la matelote aux poissons accompagnée de *spätzle* (sorte de nouilles) ; la tarte à l'oignon ; la salade de gruyère ; le *bibeleskäs* (fromage blanc battu assaisonné d'ail, oignons, ciboulette et persil, servi avec des pommes de terre sautées) ; les asperges aux trois sauces, dégustées au printemps...

Un fromage de **munster** au goût fondant et puissant et une tarte au fromage ou aux fruits selon les saisons parachèveront le repas. Et en toute occasion, kugelhopf et bretzel sauront se faire apprécier.
Pour associer le tout, **bière et vin**, chose particulièrement rare, cohabitent en Alsace et atteignent tous deux le sommet de la qualité. Quant aux alcools blancs de framboise, de poire ou de marc de gewurztraminer, ils concluront au mieux un plantureux repas.

La porte d'entrée de la Route des Vins d'Alsace

Strasbourg est un bon point de départ pour se lancer à la découverte de la **Route des Vins d'Alsace**, dont le départ ne se trouve qu'à quelques kilomètres de la capitale alsacienne. La région est la seule en France à perpétuer la **tradition des cépages** avec sept crus envoûtants : sylvaner, pinot blanc, riesling, muscat, pinot gris, pinot noir et gewurztraminer. On peut d'ailleurs retrouver des pieds de vignes de ces sept cépages sur la place des Tripiers à Strasbourg. Plantées en 2000, ces vignes sont les témoins du **lien historique de Strasbourg avec son vignoble**.

La Cave Historique des Hospices de Strasbourg

Ce lien historique est également visible à la Cave Historique des Hospices de Strasbourg. Fondée en 1395, elle témoigne d'une **histoire hospitalière et viticole prestigieuse**. Elle recèle de fabuleux trésors : des chefs-d'oeuvre de tonnellerie, et même un vin datant de 1472... **le plus vieux vin du monde en tonneau !**

Ce patrimoine hors du commun vit depuis 1995 une formidable renaissance sous l'impulsion de viticulteurs alsaciens de renom. Les meilleurs crus d'Alsace, sélectionnés conformément à une charte de qualité très rigoureuse, y sont élevés en fûts de chêne et vieillis pour être ensuite mis en bouteille et labellisés « Cave des Hospices ». Cette cave en activité représente un cas unique de par sa situation dans un hôpital.

1 place de l'Hôpital

vins-des-hospices-de-strasbourg.fr

DÉCOUVRIR STRASBOURG

Strasbourg regorge d'activités pour explorer la ville. A pied, à vélo, ou sur l'eau, tout est possible !

Se laisser guider

L'OTSR propose chaque année un dense programme de **visites guidées**. Une soixantaine de thèmes différents sont déclinés :
- la visite **incontournable** « La vieille ville, de la cathédrale à la Petite France »,
- les visites **thématiques** (insolites, estivales, nocturnes, Noël...), pour (re)découvrir la ville en sortant des sentiers battus,
- les visites **spéciales enfants**, conçues pour satisfaire la curiosité des bambins,
- des visites **en alsacien** et des visites des communes voisines de Strasbourg, adaptées aux attentes du public local.

Tarif : 9,50€ / 5€

ⓘ shop.visitstrasbourg.fr

Visiter Strasbourg avec un audioguide

Pour visiter la ville à son rythme et à toute heure, des audioguides sont disponibles à l'accueil de l'OTSR

Les visites en autonomie

Afin de permettre aux visiteurs de s'approprier la ville différemment, l'OTSR propose des circuits en autonomie. Ces visites thématiques, préparées par des guides-conférenciers, sont disponibles sur smartphone, via izi.travel ou en PDF imprimable.

ⓘ https://www.visitstrasbourg.fr/a-voir-a-faire-strasbourg/culture/visites-de-la-ville/visites-en-autonomie/

La balade en bateau-promenade

Pour une visite originale de Strasbourg, Batorama propose plusieurs **circuits à bord de bateaux-promenades**. L'occasion de découvrir d'une nouvelle perspective les trésors historiques et patrimoniaux de la capitale européenne.

Billetterie : place de la Cathédrale
Embarcardère : place du Marché aux Poissons

ⓘ www.batorama.com

Les circuits en petit train

Un petit train touristique permet de sillonner les quartiers emblématiques de Strasbourg. **Deux circuits commentés** sont proposés : l'un permet de découvrir la vieille ville et la Petite France, et l'autre explore le quartier impérial allemand, la « Neustadt ». (D'avril à octobre)

place de la Cathédrale et place du Château

petit-train-strasbourg.fr

Naviguer dans Strasbourg

Pour découvrir la ville depuis l'eau en toute autonomie, il est possible de louer des **bateaux électriques sans permis** pour se déplacer sur l'Ill.

Deux prestataires proposent plusieurs circuits, avec des thématiques différentes et des durées variables.

49 quai des Alpes www.captainbretzel.eu

5 quai du Woerthel www.marindeaudouce.fr

Comme un(e) Strasbourgeois(e), à vélo

Avec plus de 600 kilomètres de pistes cyclables, Strasbourg est la première ville cyclable de France. Pas étonnant, donc que 14% des déplacements s'y fassent à vélo ! Pour vivre la ville comme un(e) Strasbourgeois(e), on l'explore donc **à vélo**. De nombreux loueurs de cycles permettent de s'équiper de vélos classiques ou à assistance électrique, parmi eux **Vel'hop**, **One City Bike** et **L'Increvable**. Certains prestataires proposent des visites guidées à vélo.

Visites insolites

De nombreuses autres manières insolites de visiter la ville sont proposées : en Segway, à trottinette ou même en tuk-tuk par exemple. Au-delà, pour une approche plus ludique du patrimoine strasbourgeois, on peut aussi choisir de l'arpenter en participant à un jeu de piste ou à une balade thématique (shopping, bière, gastronomie).

Le 5e Lieu

Pour une première approche synthétique du riche patrimoine de Strasbourg, une visite au 5e Lieu est conseillée.

Son exposition permanente, « ***Un voyage à Strasbourg*** » est proposée comme une promenade à travers le Strasbourg historique et le Strasbourg de demain, grâce à des outils pédagogiques modernes. Une source d'information très riche sur l'histoire et les évolutions, mais aussi sur le patrimoine et l'urbanisme de la ville.

5 place du Château

5elieu.strasbourg.eu

STRASBOURG À VÉLO

Avec son statut de première ville cyclable de France, quoi de plus naturel que de parcourir Strasbourg et ses environs à bicyclette ? De nombreux parcours permettent de découvrir la ville et ses richesses patrimoniales mais aussi de jolis coins de nature.

A la découverte du patrimoine urbain

Au centre-ville

Les larges zones piétonnes, les zones de rencontres et les nombreuses pistes cyclables sillonnant la ville permettent de circuler sereinement à vélo dans les rues de Strasbourg. Un moyen agréable de se déplacer pour aller de la Petite France à la Neustadt, en passant par la cathédrale.

Tout autour de Strasbourg

La rocade vélostras 1 permet de s'approprier toute la diversité de Strasbourg en une balade. En démarrant au niveau de la place de l'Etoile, on observera tour à tour, entre autres, la Presqu'île André Malraux, bel exemple de requalification d'une friche industrielle, le parc de la Citadelle, le port de plaisance, l'église orthodoxe, le parc de l'Orangerie, les institutions européennes, le Parc des Expositions, le nouveau quartier d'affaires du Wacken, les anciens remparts, la Laiterie et la grande mosquée.

ⓘ Boucle de 14 km

Promenades bucoliques le long des canaux

La proximité de l'eau, et notamment des canaux, offre quelques itinéraires agréables, sans difficulté, avec des paysages très variés.

Le Canal de la Bruche

Pour rejoindre ce charmant itinéraire, on pédale le long de l'Ill au départ du Musée d'Art Moderne et contemporain en direction de la Montagne Verte, à l'ouest de Strasbourg. A l'ombre des grands arbres qui bordent les allées, on serpente en pleine campagne. L'itinéraire peut se poursuivre jusqu'à Molsheim.

Le Canal du Rhône au Rhin

On rejoint cette agréable piste cyclable en empruntant l'EuroVelo 15 en direction du sud.

Les platanes séculaires de ce chemin de halage aménagé en font une voie verte ombragée, idéale en été. Elle arpente les communes d'Illkirch-Graffenstaden, Eschau et Plobsheim avant de traverser des paysages de prairies, bosquets et cultures.

Le Canal de la Marne au Rhin

Cette fois, c'est en direction du Nord qu'on pédale. En suivant l'EuroVelo 5, on traverse les communes de Bischheim, Hoenheim, Souffelweyersheim (et son joli port de plaisance), Reichstett, Vendenheim et Eckwersheim. La quiétude du canal et la diversité des paysages offrent un doux moment.

Au vert dans les parcs et forêts

La bicyclette est également l'alliée des visiteurs souhaitant prendre une bouffée d'air frais. A quelques coups de pédales du centre-ville, il est en effet possible de se mettre au vert :

- au Parc de Pourtalès,
- dans le Parc de l'Orangerie,
- sur la voie verte vers la Wantzenau à travers la forêt de la Robertsau,
- dans la forêt du Neuhof.

Un parcours patrimonial et transfrontalier

Itinéraire cyclable franco-allemand, la **Piste des Forts** suit la ceinture des fortifications défensives construites par les Allemands à la suite de la guerre de 1870. Au fil des 85 km de ce parcours, on passe ainsi à proximité de 19 forts. Ce circuit invite à découvrir ce patrimoine moins connu, mais il fait surtout la part belle à la nature.

Cyclotourisme : une ville à la croisée de 2 Eurovelo

Deux itinéraires Eurovelo se croisent à Strasbourg : Eurovelo 5 et Eurovelo 15, faisant de la capitale européenne une étape de choix pour les cyclotouristes les parcourant.

EuroVelo 5, aussi nommée *Via Romea Francigena*, retrace l'itinéraire des pélerins de l'Angleterre à Rome et traverse 7 pays différents. Elle arrive à Strasbourg par le Nord-Ouest via Saverne en longeant le canal du Rhône au Rhin et la quitte en cheminant vers le Sud-Ouest, dans le vignoble alsacien.

Eurovelo 15, aussi appelée *Véloroute Rhin*, relie la source du Rhin en Suisse à la mer du Nord aux Pays-Bas. Elle arrive à Strasbourg par le Sud depuis Bâle et la quitte vers le Nord et Lauterbourg, en longeant le fleuve.

A Strasbourg, de nombreux hébergements sont adaptés à l'accueil des cyclotouristes, leur offrant de nombreux services spécifiques (garages à vélo couverts et fermés à clé, kits de réparation, paniers repas, transport des bagages, etc...) Certains établissements sont d'ailleurs **labellisés "Accueil vélo".**

Quelques itinéraires proposés par "Alsace à vélo"

Parcours des Deux Rives

Cet itinéraire franco-allemand de 25 km permet de saisir la dimension transfrontalière de la région tout en se mettant « au vert ». Le circuit passe dans et à proximité de deux réserves naturelles et longe le Rhin. Une fois arrivé à Kehl, il emprunte la Passerelle des Deux Rives pour rejoindre Strasbourg.

Châteaux et Vignobles de la Couronne d'Or

Ce parcours de 45 km permet d'aller admirer les châteaux et jardins de Kolbsheim et Osthoffen, via le canal de la Bruche, mais aussi de longer les vignobles de la Couronne d'Or.

Au détour de l'Ill-Rhin

Ce circuit de près de 30 km permet de varier les plaisirs grâce à la diversité des paysages qu'il traverse. La Presqu'Île Malraux, les institutions européennes et le quartier classé à l'UNESCO de la Neustadt côtoient le parc de Pourtalès, la réserve naturelle de la Robertsau et le Canal de la Marne au Rhin. Un itinéraire parfait pour découvrir Strasbourg autrement !

Des rives de l'Ill au Canal de la Bruche

Ce parcours d'environ 30 kilomètres réserve des moments bucoliques, avec les cours d'eau de l'Ill et de la Bruche comme fil conducteur. Le charme des maisons à colombage des communes de la deuxième couronne de l'Eurométropole et les vues panoramiques vers les Vosges et la Forêt-Noire complètent le tableau.

Louer un vélo à Strasbourg

De nombreux loueurs de cycles permettent de s'équiper de vélos classiques ou à assistance électrique, parmi eux Vel'hop, One City Bike et L'Increvable. Certains prestataires proposent des visites guidées à vélo.

« STRASBOURG, CAPITALE DE NOËL »

« Strasbourg, Capitale de Noël », c'est une véritable institution : marchés, lumières, concerts, solidarité, c'est la magie de Noël pendant tout le mois de décembre, dans tout le centre-ville.

Le plus ancien marché de Noël de France

Le marché de Noël de Strasbourg est **le plus ancien de France, et l'un des plus anciens d'Europe**. A l'origine, **en 1570**, le ***Christkindelsmärik*** (marché de l'Enfant Jésus), est créé sous l'influence du protestantisme strasbourgeois, pour remplacer le marché de la Saint-Nicolas (« St. Klausenmarkt »), l'une des « extravagantes » traditions catholiques s'attachant aux noms des Saints. Il se tient quelques jours avant Noël au pied de la cathédrale.

Depuis, le marché n'a cessé de se développer. En 1830, il est déplacé sur la place Kléber puis il rejoint la place Broglie en 1870.

Aujourd'hui, des centaines de commerçants et artisans occupent les **300 chalets** implantés dans la quasi-totalité du centre-ville.

Une ambiance magique

Pendant le marché de Noël, l'ambiance qui règne à Strasbourg est unique. C'est surtout en fin d'après-midi, lorsque la nuit tombe, que **la magie s'installe.** Les façades et les rues se parent de leurs plus beaux atours, les vitrines scintillent, les odeurs de cannelle et d'épices évoquent des souvenirs d'enfance, les chants de Noël résonnent au fond des églises.

Strasbourg est, durant tout le mois de décembre, l'**une des villes les plus illuminées d'Europe**. Les rues, les façades et les balcons resplendissent grâce aux innombrables décorations, toutes plus originales les unes que les autres. Une véritable ambiance de conte de fée, qui enchante tous les visiteurs.

« Strasbourg, capitale de Noël »

Si Strasbourg perpétue au travers du marché de Noël sa tradition séculaire de ville commerçante, elle cherche aussi à y promouvoir les **valeurs humanistes** qui la caractérisent.

C'est le sens de l'opération « Strasbourg, capitale de Noël », créée en 1992 : proposer, outre les marchés traditionnels animant les rues de la ville, des centaines de manifestations visant à perpétuer à la fois la tradition ancestrale et un esprit d'ouverture et de partage.

Objectif : préparer Noël

L'objectif premier des marchés de Noël alsaciens est de préparer Noël. Les promeneurs y trouvent donc des **cadeaux originaux** mais aussi des objets traditionnels pour la **décoration** du sapin, sans oublier les traditionnelles gourmandises (connaissez-vous les ***bredle*** - petits biscuits de Noël traditionnels ?) et le **vin chaud**, pour se réchauffer !

Le sapin de Noël

La tradition du sapin de Noël est séculaire à Strasbourg : un manuscrit de **1605** a été retrouvé, décrivant les sapins ornés de décorations que l'on installait dans les salles des corporations strasbourgeoises au moment de l'Avent.

Chaque année, un **sapin d'une trentaine de mètres** se dresse sur la place Kléber, orné d'un décor coloré et scintillant toujours renouvelé. Cet incontournable symbole de « Strasbourg, capitale de Noël » est aussi l**e plus haut sapin naturel décoré en Europe**.

Une riche programmation

« Strasbourg, capitale de Noël » sait allier avec brio spirituel, culturel et artistique. On retrouve durant tout le mois de décembre de nombreux concerts, souvent gratuits, notamment de chants de Noël, mais aussi des expositions.

Chaque année par exemple, la cathédrale expose dans sa nef les **tapisseries du XVIIe siècle** qu'elle possède depuis 1739. Celles-ci, au nombre de 14, ont été commandées par Richelieu et relatent la vie de la Vierge.

ⓘ noel.strasbourg.eu

Un marché de Noël reconnu

Les internautes du monde entier ont élu à deux reprises le Marché de Noël de Strasbourg plus beau marché de Noël d'Europe via la plateforme européenne d'e-tourisme « European Best Destinations ». En 2018, il a même été élu « meilleur marché de Noël au monde » par CNN Travel.

© Philippe de Rexel

Redécouvrir Strasbourg

Pour en apprendre plus sur Strasbourg, son architecture si singulière et ses traditions de Noël, l'Office de Tourisme de Strasbourg et sa Région propose des visites guidées d'une heure et demie à pied sur les thématiques « Balade nocturne dans la ville illuminée » et « Parcours de Noël ».

Le marché de Noël de Strasbourg s'exporte !

En 2009 et 2010, le Marché de Noël de Strasbourg s'est exporté à **Tokyo**, attirant plus d'1,2 million de visiteurs. En 2012 et 2013, il s'est installé à **Moscou,** à l'entrée de la célèbre Place Rouge, attirant plus de 750 000 personnes. Après **Pékin** en 2015 et **Taipei** en 2016, ce fut, en 2017, au tour de **Séoul** : 275 000 coréens s'y sont pressés pour découvrir la gastronomie et l'artisanat alsaciens.

En 2019, c'est la ville emblématique de **New-York** qui a accueilli le fameux marché de Noël de Strasbourg. Preuve, s'il en est, que sa réputation n'est plus à faire...

STRASBOURG, AU COEUR DE L'ALSACE

Idéalement placée, Strasbourg est le point de départ idéal pour rayonner en Alsace, mais aussi en Forêt-Noire et en Suisse. Une multitude d'activités et de destinations sont accessibles rapidement.

À moins de 30 minutes

• Kehl

Ville frontalière de Strasbourg, Kehl est accessible en tram avec la ligne D, ainsi qu'à vélo ou à pied par le biais d'une passerelle dédiée. Un charmant centre-ville et une occasion unique d'aller « en Allemagne ».

6 km marketing.kehl.de

• Marlenheim et la Route des Vins

Le village viticole le plus proche de Strasbourg est Marlenheim. C'est ici que débute la **Route des Vins**, itinéraire qui vous permet de cheminer au coeur du magnifique vignoble alsacien.

22 km www.routedesvins.alsace

• Obernai

Les principales curiosités de cette charmante petite ville très animée sont son hôtel de ville, son beffroi, sa halle aux blés et ses remparts.

28 km www.tourisme-obernai.fr

À moins d'une heure

• Soufflenheim et Betschdorf

Situés au nord de Strasbourg, près de Haguenau, Soufflenheim et Betschdorf défendent le **savoir-faire traditionnel de la poterie**. Chaque village se distingue par sa technique, avec des potiers réputés notamment pour leurs moules à kugelhopf à Soufflenheim et pour leur technique originale du grès verni de sel à Betschdorf.

42 et 52 km www.visithaguenau.alsace

• Le Mont Sainte-Odile

Haut-lieu spirituel de l'Alsace, le Mont Sainte-Odile bénéficie d'une vue à couper le souffle du haut de ses 753 mètres. Nombreux sentiers de randonnée aux alentours.

45 km www.mont-sainte-odile.com

• La Fabrique à Bretzels

La Fabrique à Bretzels de Boehli permet de découvrir l'histoire et la recette du succès du fabricant de biscuits apéritifs alsacien. 48 km www.boehli.fr/lafabriqueabretzels

• Le Mémorial de l'Alsace-Moselle
Le Mémorial Alsace Moselle retrace l'**histoire particulière de la région**, au gré de ses changements de nationalité (4 entre 1871 et 1945). Les amateurs de **tourisme de mémoire** pourront également visiter à proximité le Centre Européen du Résistant Déporté et le camp de concentration du Struthof, le seul de France.
48 km www.memorial-alsace-moselle.com

• Baden-Baden
La jolie ville allemande de Baden-Baden est réputée pour ses **thermes** surplombés par le château de Hohenbaden et son casino. Elle comble également les amateurs de culture avec sa **scène musicale** et son **Musée Frieder Burda**.
60 km baden-baden.com/fr/tourist-information

• Le Musée Lalique
Au coeur du Parc Naturel Régional des Vosges du Nord se trouve le Musée Lalique, dédié au **maître verrier et bijoutier René Lalique** et à ses successeurs. L'occasion d'observer des pièces exceptionnelles mais aussi de plonger dans l'univers du créateur.
62 km www.musee-lalique.com

• Le Haut-Koenigsbourg
Le château du Haut-Koenigsbourg est l'**unique château médiéval d'Alsace entièrement restauré**. Celui qui surplombe sa vallée depuis le XIIe siècle propose une vision remarquable de la vie médiévale en Alsace.
62 km www.haut-koenigsbourg.fr/

• Les plus beaux villages de France
Élus plus beaux villages de France, **Hunspach, Mittelbergheim, Hunawihr, Riquewihr** et **Eguisheim** sont tous à une heure ou moins de Strasbourg.
62 km www.les-plus-beaux-villages-de-france.org

• Colmar
À une heure de route environ de Strasbourg se trouve l'immanquable Colmar, avec ses canaux lui ayant conféré le surnom de Petite Venise. La ville abrite le **Musée Unterlinden**, implanté au sein d'un couvent du XIIIe siècle, où sont exposées des œuvres de toutes époques, dont le fameux Retable d'Issenheim.
73 km www.tourisme-colmar.com

À moins d'une heure et demie

• Fribourg-en-Brisgau
Fribourg-en-Brisgau (Freiburg im Breisgau) est une charmante ville médiévale sillonnée par des petites ruelles et de petits cours d'eau, avec son château, sa cathédrale... Elle a le titre de ville la plus ensoleillée d'Allemagne !
90 km visit.freiburg.de/fr

• L'Ecomusée d'Alsace
L'Ecomusée d'Alsace est le plus grand **musée à ciel ouvert** de France. Il permet de découvrir le **patrimoine rural** avec ses arts et traditions. De nombreux aspects de la vie quotidienne y sont abordés : habitat, artisanat, cuisine, agriculture, mais aussi environnement.
110 km www.ecomusee.alsace

• Mulhouse
Avec son charmant centre historique, Mulhouse possède de nombreux atouts. On peut notamment y visiter plusieurs beaux musées, tels que la **Cité de l'Automobile**, la **Cité du Train** (le plus grand musée ferroviaire d'Europe) ou encore le **Musée de l'Impression sur Etoffes**.
115km www.tourisme-mulhouse.com

• Le Parc du Ballon des Vosges
Le Parc du Ballon des Vosges est l'un des plus grands Parcs naturels régionaux de France. Cet **espace naturel remarquable** offre de nombreuses perspectives de randonnées en pleine nature.
120 km www.parc-ballons-vosges.fr

À moins de deux heures

• Bâle
Cette métropole, séparée en deux par le Rhin surprend par son savant mélange entre le charme de sa vieille ville et les fleurons de l'architecture moderne qui s'y dressent. On trouve dans la ville une concentation exceptionnelle de musées. Les plus remarquables : le **Kunstmuseum** (Musée des Beaux-Arts), la **Fondation Beyeler** et le **musée Jean Tinguely**.
140 km www.basel.com/fr

Les temps ci-dessus sont estimés pour un trajet en voiture. L'ensemble des lieux sont toutefois également accessibles en transports en commun (cars du réseau Fluo Grand Est 67 ou TER SNCF).

STRASBOURG EN CHIFFRES

Strasbourg c'est...

... plus de **2000 ans** d'histoire

Territoire / Démographie

• **33 communes** forment l'Eurométropole de Strasbourg
• Strasbourg s'étend sur **78 km²** et l'Eurométropole sur **339 km²**
• la **8e** ville de France en termes de population avec plus de **284 000 habitants** à Strasbourg et **500 000** dans l'Eurométropole

Transports

• le premier réseau de tram de France avec **71,8 km**
• le premier **tram transfrontalier**
• la **première ville cyclable** de France avec plus de **670 km** d'itinéraires cyclables
• le **2e port fluvial** de France

Tourisme

• la **7e** destination touristique de France
• plus de **4 millions** de touristes accueillis par an
• **2 visiteurs sur 5** sont d'origine étrangère
• environ **20 millions** de voyageurs par an à la gare de Strasbourg
• environ **1,3 million** de voyageurs par an à l'Aéroport de Strasbourg
• environ **588 000 visiteurs** accueillis à l'Office de Tourisme de Strasbourg et sa Région par an
• **230 000** croisiéristes en 2019
• plus de **140 hôtels** dans l'Eurométropole dont 90 à Strasbourg, disposant de plus de **10 000 chambres**

Les classements et distinctions

2017 : Strasbourg classée **3e ville verte de France** par l'Observatoire des villes vertes (derrière Angers et Nantes).
2019 : Strasbourg nommée ville **la plus attractive de France** par « Le Point »

• Strasbourg nommée 2 fois « **Best Christmas Market** » par European Best Destinations
• Reconnue « World's Best Christmas Market» par CNN en 2018

© Christophe Hamm